

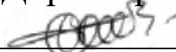


**Клинский филиал
Частного учреждения высшего образования
«Институт государственного администрирования»**

**Кафедра гражданско-правовых дисциплин и международного частного
права**

УТВЕРЖДАЮ

Директор Клинского филиала

 П.Н. Рузанов

«26» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«ПРАВО ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ»**

**Направление подготовки:
40.03.01 «Юриспруденция»
профиль:
«Гражданско-правовой»**

**Квалификация – бакалавр
Форма обучения: очно-заочная, заочная**

Клин 2023 г.

Рабочая программа дисциплины **«Право интеллектуальной собственности»** составлена на основании требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат, от 01 декабря 2016 г. № 1511, для обучающихся по направлению подготовки **40.03.01 «Юриспруденция»**.

Разработчик:

к.ю.н., доцент Шаповалов Д.А.

РАССМОТРЕНА и ПРИНЯТА

на заседании кафедры

Гражданско-правовых дисциплин и

международного частного права

«23» августа 2023 г., протокол № 1

Д.А. Шаповалов

(подпись)

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы
3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине
6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины
8. Программное обеспечение (комплект лицензионного программного обеспечения)
9. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы
10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса

1.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

1.1. Цель изучения дисциплины.

Учебная дисциплина «Право интеллектуальной собственности» является компонентом в подготовке студентов по направлению «Юриспруденция».

Основная цель - овладение навыками практического использования гражданско-правовых норм о правах на результаты интеллектуальной деятельности и приравненных к ним объектам.

1.2. Задачи учебной дисциплины:

- формирование у студентов представления о гражданском законодательстве в области интеллектуальной собственности, особенностях гражданско-правового регулирования общественных отношений в данной сфере;

- овладение специфическим цивилистическим понятийным аппаратом;

- ознакомление с системой источников, регулирующих правовые взаимоотношения в области интеллектуальной собственности;

- формирование представления о задачах, решаемых наукой «Право интеллектуальной собственности», о тенденциях дальнейшего развития действующего законодательства;

- формирование умения анализировать содержание и требования нормативных правовых актов, работать с источниками права и юридической литературой, пользоваться нормативной базой для решения вопросов охраны прав интеллектуальной собственности.

В процессе изучения дисциплины студенты знакомятся с подотраслями права интеллектуальной собственности, неимущественными и имущественными правами авторов и правообладателей, учатся работать с охраняемыми документами и лицензионными договорами, изучают основные методы защиты прав интеллектуальной собственности и виды ответственности за нарушение этих прав.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей компетенции :

Наименование компетенции	Код компетенции
Способен принимать решения и совершать юридические действия в точном соответствии с законом	ПК-4

1.3. Требования к результатам освоения дисциплины.

По завершении изучения дисциплины студент должен

Знать:

- о предмете права интеллектуальной собственности как подотрасли гражданского права, содержании интеллектуальных прав, порядке их реализации и защиты, особенности защиты прав, связанных с интеллектуальной собственностью;

- правовое положение участников отношений по использованию интеллектуальной собственности, особенности возникновения, осуществления, изменения, прекращения прав и другие результаты интеллектуальной деятельности, прав на товарные знаки, знаки обслуживания и наименования мест происхождения товаров и другие средства индивидуализации охраняемые законом; особенности владения, пользования распоряжения этими специфическими объектами гражданских правоотношений, в том числе особенности договорного регулирования отчуждения исключительного права и выдачи лицензий;

- особенности охраны прав правообладателей как в части применения гражданско-правовых средств защиты, так и в части применения административного и уголовного законодательства, как оснований для использования в дальнейшем гражданско-правовых средств защиты имущественных прав правообладателя;

Уметь:

- анализировать и решать юридические проблемы в сфере отношений по использованию интеллектуальной собственности;

- иметь представление о роли и месте права интеллектуальной собственности как подотрасли гражданского права в правовой системе Российской Федерации, о роли науки права интеллектуальной собственности;
- логически грамотно выражать и обосновывать свою точку зрения;
- составлять авторские договоры и иные документы, связанные с использованием и защитой прав на объекты интеллектуальной собственности.

Владеть:

- навыками анализа нормативных правовых актов, являющихся источниками права интеллектуальной собственности.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Право интеллектуальной собственности» относится к вариативной части учебного плана по направлению подготовки 40.03.01 «Юриспруденция», и преподается обучающимся по очно-заочной и заочной форме обучения – в 8-м семестре.

Освоение дисциплины «Право интеллектуальной собственности» основывается на знаниях, умениях и навыках, приобретенных при изучении дисциплин гуманитарного, социального и экономического цикла, таких как: философии, экономики, социологии, и логики, финансовое право, международное частное право, налоговое, а также дисциплин профессионального цикла, например: теории государства и права, истории государства и права зарубежных стран, римского права.

Дисциплина «Право интеллектуальной собственности» является предшествующей для отраслевых юридических дисциплин, таких как: европейское право, коммерческое право, наследственное право, жилищное право.

Формой промежуточной аттестации знаний обучающийся является зачет.

3.Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы (108 часов).

3.1.Объем дисциплины и виды учебной работы очно-заочной формы обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		8
Контактная работа (всего), В том числе	28	28
Лекции	12	12
Практические занятия (ПЗ), в т.ч. зачёт	16	16
Семинары (С)		
Лабораторные работы (ЛР)		
Самостоятельная работа (всего), В том числе	53	53
Курсовой проект (работа)		
Расчетно-графические работы		
Реферат		
<i>Другие виды самостоятельной работы</i>	53	53
Работа с учебной литературой		
Вид промежуточной аттестации (зачёт)	27	27
Общая трудоёмкость, часы	108	108
Зачётные единицы	3	3

3.2.Объем дисциплины и виды учебной работы заочной формы обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		8
Контактная работа (всего), В том числе	12	12
Лекции	4	4
Практические занятия (ПЗ), в т.ч. зачёт	8	8
Семинары (С)		
Лабораторные работы (ЛР)		
Самостоятельная работа (всего), В том числе	87	87
Курсовой проект (работа)		
Расчетно-графические работы		
Реферат		
<i>Другие виды самостоятельной работы</i>	87	87
Работа с учебной литературой		
Вид промежуточной аттестации (экзамен)	9	9
Общая трудоёмкость, часы	108	108
Зачётные единицы	3	3

4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведённого на них количества академических часов и видов учебных занятий.

4.1. Структура дисциплины по очно-заочной форме обучения

№	Наименование темы	Количество часов по учебному плану	Количество аудиторных часов	Из них, час		Самостоятельная работа	Формируемые компетенции
				лекции	практические занятия		
1	Общие положения подотрасли интеллектуальной собственности	6	2	2		4	•
2							
3	Договоры в сфере интеллектуальных прав	7	4	2	2	3	•
4							
5	Содержание авторских прав	6	2	1	1	4	•
6							
7	Смежные права	6	2	1	1	4	•
8							
8	Патентное право как институт подотрасли права интеллектуальной собственности	6	2	1	1	4	•
9							
9	Порядок получения патента	6	2		2	4	
10	Права на изобретения, полезные модели и промышленные образцы. Защита патентных прав	7	2	2		5	
11							
11	Права на средства индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий	6	2		2	4	
12							
12	Правовое регулирование нетрадиционных объектов Интеллектуальной собственности	7	2	1	1	5	
13							
13	Право на использование результата интеллектуальной деятельности в составе единой технологии	6	2	1	1	4	
	Экзамен	27					
	ИТОГО:	108	28	12	16	53	

4.2. Структура дисциплины по заочной форме обучения

№	Наименование темы	Количество часов по учебному плану	Количество аудиторных часов	Из них, час		Самостоятельная работа	Формируемые компетенции
				лекции	практические занятия		
1	Общие положения подотрасли интеллектуальной собственности	8	2	2		6	•
2							
3	Договоры в сфере интеллектуальных прав	8	2	2		6	•
4							
5	Содержание авторских прав	6				6	•
6							
7	Смежные права	6				6	•
8	Патентное право как институт подотрасли права интеллектуальной собственности	6				6	•
9							
9	Порядок получения патента	6				6	
10	Права на изобретения, полезные модели и промышленные образцы. Защита патентных прав	8	2		2	6	
11							
11	Права на средства индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий	8				8	
12	Правовое регулирование нетрадиционных объектов Интеллектуальной собственности	12	2		2	10	
13							
13	Право на использование результата интеллектуальной деятельности в составе единой технологии	9				9	
	Экзамен	9					
	ИТОГО:	108	12	4	8	87	

4.3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам), с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Тема 1. Общие положения подотрасли интеллектуальной собственности
 Положения Конституции РФ и Гражданского кодекса о правовой охране интеллектуальной собственности.

Значение интеллектуальной собственности как важнейшего института

культуры и хозяйственного оборота. Общие закономерности правового регулирования использования этих объектов. Место права интеллектуальной собственности в системе российского права. Ознакомление с целями и задачами учебного курса «Право интеллектуальной собственности».

Различные теории возникновения правового регулирования в области интеллектуальной собственности. Теория естественного права. Теория «вознаграждения». Теория «романтического понятия автора».

Проприетарная школа. Частноправовой подход к охране интеллектуальной собственности.

Зарождение и развитие охраны результатов творчества в России. Особенности российского законодательства и их причины.

Противоречия между положениями законодательства различных стран в области интеллектуальной собственности. Первые международные конвенции в области интеллектуальной собственности.

Развитие правового регулирования интеллектуальной собственности в XX в. Характеристика его основных тенденций. Поиск баланса интересов между правообладателями, с одной стороны, и интересов пользователей, потребителей и общества в целом - с другой. Выделение права интеллектуальной собственности в самостоятельную отрасль права.

Особенности охраны творческого труда в советском праве.

Наращение интеграционных процессов как фактор постепенного сближения различных режимов интеллектуальной собственности после Второй мировой войны. Становление единого европейского рынка и усилия ЕС по гармонизации правового регулирования в области интеллектуальной собственности. Основные международные конвенции и другие соглашения, вступившие в силу в 60-80-е гг. XX в.

Характеристика правового регулирования в области интеллектуальной собственности на современном этапе его развития. Роль различных факторов в тенденции его развития, в первую очередь - в движении к единообразию (становление постиндустриального общества, культурная ситуация, наукоёмкая экономика, развитие высоких технологий, влияние со стороны академической юриспруденции.)

Наиболее показательные изменения в национальных законодательствах.

Обзор важнейших международных соглашений, подписанных и/или вступивших в силу в последние десять - пятнадцать лет.

Соглашение TRIPs и его значение для формирования правового режима объектов интеллектуальной собственности в постсоветское время. Основные законодательные акты, действующие в этой области права.

Право на селекционное достижение, право на технологии интегральных микросхем, право на средства индивидуализации, право использование результатов интеллектуальной деятельности в единой технологии.

Общая характеристика подотраслевого деления права интеллектуальной собственности. Авторское право, право смежное с авторским, право на секреты производства, патентное право. Понятие «право интеллектуальной

собственности» и аналитический подход к его усвоению.

Важнейшие доктрины и институты права интеллектуальной собственности. Понятие исключительных прав и их правовая природа. Сравнение их с классической доктриной абсолютных прав.

Тема 2. Субъекты и объекты правоотношений интеллектуальной собственности

Субъекты авторских прав. Срочность действия исключительных прав. Территориальный характер исключительных прав. Проблемы, связанные с попытками преодоления (или консервации) срочного и территориального характера исключительных прав.

Общая характеристика личных неимущественных прав на объекты интеллектуальной собственности и теоретического конфликта вокруг их дальнейшей правовой судьбы.

Интеллектуальное право и право собственности. Авторы результата интеллектуальной деятельности. Исключительное право и срок его действия на территории РФ.

Регистрация результатов интеллектуальной деятельности и средств индивидуализации. Распоряжение исключительным правом.

Организации, осуществляющие коллективное управление авторскими и смежными правами. Исполнение организациями по управлению правами на коллективной основе договоров с правообладателями. Государственная аккредитация организации по управлению правами на коллективной основе.

Вознаграждение за свободное использование фонограмм и аудиовизуальных произведений в личных целях.

Патентные поверенные. Споры, связанные с защитой интеллектуальных прав. Патентные и иные пошлины.

Защита интеллектуальных прав личных неимущественных и исключительных. Ответственность юридических лиц и индивидуальных предпринимателей за нарушение исключительных прав. Особенности защиты прав лицензиата.

Тема 3. Договоры в сфере интеллектуальных прав

Договор об отчуждении исключительного права. Лицензионный договор. Виды лицензионных договоров. Исполнение лицензионного договора. Сублицензионный договор. Принудительное лицензирование. Использование результатов интеллектуальной деятельности в составе сложного объекта. Переход исключительного права.

Тема 4. Общие положения авторского права

Социальные, экономические и культурные факторы выделения авторского права в важнейшую подотрасль права интеллектуальной собственности.

Специфика теоретических оснований авторского права. Теоретические воззрения на возникновение авторского права и их критика. Частноправовой

подход к проблеме возникновения авторского права.

Специфика становления авторского права. Экономические и социальные причины необходимости введения охраны результатов художественного творчества.

Выделение «класса читателей» как важнейший фактор частноправовой модели охраны. Модельные ситуации, показывающие формирование матрицы авторско-правовой охраны. Возникновение концепции «произведения» как объекта охраны. Закономерности появления фигуры автора.

Зарождение и развитие охраны результатов художественного творчества в России. Особенности российского законодательства об авторском праве периода империи.

Противоречия между положениями национальных законодательств в области авторского права и необходимость достижения международных договорённостей об их охране. Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений. Всемирная конвенция об авторском праве. Появление других международных конвенций и соглашений в области авторского права и их основные положения.

Развитие авторского права в XX в. и характеристика его основных тенденций.

Поиски баланса между интересами авторов, с одной стороны, и интересами пользователей, потребителей и общества в целом - с другой. Развитие континентального законодательства об авторском праве, формирование основных институтов континентального авторского права.

Основные тенденции развития доктрины копирайта в XX в. в странах общего права.

Характеристика основных тенденций развития авторского права после Второй мировой войны. Движение к единообразию правового регулирования.

Современный характер авторского права и законодательства о смежных правах. Тенденция к гармонизации авторского права как основной вектор его развития и ее причины (становление постиндустриального общества, культурная ситуация, наукоёмкая экономика, развитие высоких технологий, влияние со стороны академической юриспруденции).

Показательные изменения в национальных законодательствах об авторском праве.

Обзор важнейших международных соглашений, подписанных и/или вступивших в силу в последние десять-пятнадцать лет в области авторского права и смежных прав (Договоры ВОИС «Об авторском праве» и «Об исполнителях и фонограммах» 1996 г., Соглашение TRIPs). Влияние США на утверждении единых стандартов мировой охраны

Общий обзор Директив ЕС в области авторского права и смежных прав; их значение для судеб национальных законодательств об авторском праве, в том числе не входящих в ЕС.

Характеристика современных континентальных законодательств об авторском праве.

Характеристика российского авторского права в постсоветское время.

Присоединение России к Бернской конвенции. Система источников российского авторского права. Международно-правовые источники авторского права.

Женевская («Всемирная») конвенция об авторском праве. Ее основные принципы и положения, стандарты охраны.

Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений. Принцип национального режима. Принцип охраны независимо от соблюдения формальностей. Принцип установления минимального стандарта охраны. Закрепление охраны моральных прав.

Российское законодательство об авторском праве. Иерархия законодательных и нормативных актов.

Общая характеристика концепции и принципов раздела «Авторские права» четвертой части ГК.

Тема 5. Содержание авторских прав

Территориальный принцип охраны объектов авторского права. Охрана объектов авторского права в зависимости от гражданства их авторов. Понятие обнародованных и необнародованных произведений и правовые последствия такого деления с точки зрения предоставления охраны. Принцип предоставления охраны независимо от достоинств и способа выражения.

Понятие объектов авторского права. Легальное определение объекта авторского права. Понятие «результат творческого труда» и связанные с ним теоретические и практические проблемы.

Виды охраноспособных произведений по жанровой принадлежности. Производные произведения как объект авторско-правовой охраны. Произведения, которые лишены авторско-правовой охраны в силу указания закона.

Юридические основания возникновения авторского права. Теоретические и практические вопросы, связанные с определением момента создания произведения. Презумпция авторства и вытекающие из неё практические вопросы гарантий против плагиата. Правообъектный режим произведений, созданных анонимно или под псевдонимом.

Отдельные виды охраноспособных объектов авторского права. Правовая охрана программ для ЭВМ и баз данных. Создание по заказу и при выполнении работ по договору.

Правообъектный режим соавторства. Особенности правового режима периодических изданий.

Субъекты авторского права. Понятие «авторства». Круг субъектов, которым может принадлежать авторство на произведения. Переходные положения в законодательстве, связанные с исключением из круга авторов юридических лиц.

Дееспособность при осуществлении авторских прав.

Понятие соавторства. Делимое и неделимое соавторство. Теоретические и практические вопросы осуществления прав соавторами.

Авторское право составителей сборников и других составных

произведений. Авторские права на произведения, включённые в составные произведения.

Понятие служебного произведения. Субъекты авторских прав на служебные произведения. Проблемы принадлежности авторских прав на служебные произведения, включённые в энциклопедии и другие периодические издания.

Авторское право переводчиков и авторов других производных произведений.

Личные неимущественные права авторов. Теоретические основания моральных (личных неимущественных) прав автора.

Право авторства и право на имя. Теоретические проблемы и разграничение права авторства и права на имя.

Право на обнародование. Проблема перехода и осуществления права на обнародование после смерти автора.

Право на защиту репутации автора. История доктринального становления и закрепления права на неприкосновенность (права на защиту репутации). Право на отзыв.

Принцип делимости авторского права.

Отдельные виды имущественных прав автора: права на воспроизведение, распространение, публичный показ, публичное исполнение, передачу в эфир, сообщение для всеобщего сведения по кабелю, переработку, перевод, на доведение до всеобщего сведения.

Особенности содержания имущественных прав авторов отдельных видов произведений.

Право на доступ к произведениям изобразительного искусства и право следования.

Теоретические и практические проблемы удлинения срока действия авторских прав. Различные сроки действия авторских прав, установленные российским законодательством.

Общественное достояние. Возможности наложения обременений на использование произведений, находящихся в общественном достоянии. Опыт других национальных законодательств.

Наследование авторских прав. Авторские права, переходящие и не переходящие по наследству. Вопросы защиты и осуществления личных неимущественных прав автора после его смерти.

Основные принципы ограничения сферы действия авторских прав в международноправовых актах и в российском законодательстве. Необходимость соблюдения личных неимущественных прав автора.

Различные виды свободного использования произведений по российскому авторскому праву: цитирование, иллюстрация в учебных целях, использование произведений в «злободневных сообщениях», политические речи и доклады, «фоновое использование», свободное использование произведений в местах, открытых для всеобщего доступа, воспроизведение произведений для слепых, случаи свободного репродуцирования и др.

Случаи свободного использования программ для ЭВМ.
Переход исключительного права по наследству.

Тема 6. Договоры в сфере авторского права и защита авторских прав

Теоретическая проблема уступки авторских прав и разрешения на использование произведения. Разрешение этой проблемы в российском законодательстве. Конструкция авторских договоров о передаче исключительных прав и договоров о передаче неисключительных прав.

Понятие авторского договора. Юридические признаки авторского договора. Форма договора. Лицензионный договор о предоставлении права использования произведения.

Существенные условия авторского договора. Содержание авторского договора. Применяемые законодателем легальные презумпции определения содержания условий авторского договора. Ответственность по договорам, заключаемым автором произведения.

Условия договора, заключаемого автором. Практические вопросы заключения авторских договоров в различных сферах рынка искусства и литературы. Служебные произведения. Авторский договор заказа. Особые условия принудительного лицензионного договора.

Цели коллективного управления авторскими правами. Организации, управляющие авторскими правами на коллективной основе. Функции организаций, управляющих авторскими правами на коллективной основе и их обязанности.

Общие принципы защиты авторских прав.

Понятие контрафакции. Судьба экземпляров произведения и фонограмм, признанных контрафактными.

Понятие технических средств защиты авторских прав. Запрещённые способы использования произведений в обход технических средств защиты.

Понятие информации об авторских правах. Запрет на ее удаление или изменение.

Гражданско-правовые способы защиты авторских прав. Различие в способах защиты имущественных и неимущественных авторских прав.

Компенсация как специфический авторско-правовой способ защиты нарушенных прав. Виды компенсаций за нарушение авторских прав, их правовая природа.

Иные способы защиты авторских прав.

Обеспечение иска о защите авторских прав.

Тема 7. Смежные права

Теоретические проблемы определения места смежных прав в системе законодательства.

Правовая природа смежных прав.

Субъекты смежных прав. Объекты смежных прав. Договорные отношения. Технические средства защиты. Информация о смежном праве. Ответственность за нарушение исключительного права на объект смежного

права. Обеспечение иска по делам о нарушении смежных прав. Территориальные ограничения действия смежных прав.

Права на исполнение. Понятие «исполнитель». Смежные права на совместное исполнение. Права исполнителя. Охрана авторства, имени исполнителя и неприкосновенности исполнения после смерти исполнителя. Исключительное право на исполнение. Срок действия исключительного права на исполнение, переход этого права по наследству. Переход исполнения в общественное достояние.

Обращение взысканий на исключительное право на исполнение и на право использование исполнения по лицензии. Действие исключительного права на территории РФ.

Право на фонограмму. Изготовитель фонограммы. Право изготовления фонограммы. Исключительно право на фонограмму. Распространение оригинала или экземпляров опубликованной фонограммы. Использование фонограммы, опубликованной в коммерческих целях. Срок действия исключительного права на фонограмму, переход этого права. Действие исключительного права на фонограмму на территории РФ.

Организации эфирного и кабельного вещания. Исключительное право на сообщение радио- или телепередач. Срок действия исключительного права на сообщение радио- или телепередач, переход этого права к правопреемникам, переход сообщения радио- или телепередачи в общественное достояние. Действие исключительного права на сообщение радио- или телепередачи на территории РФ.

Право изготовления баз данных. Изготовитель баз данных. Исключительное право изготовителя баз данных и срок действия исключительного права изготовителя. Действие исключительного права изготовления баз данных на территории РФ. Регистрация баз данных. Данные реестра баз данных в официальном бюллетене Федеральной службы по интеллектуальной собственности.

Правовая защита программного обеспечения.

Программы для ЭВМ как объект авторского права. Государственная регистрация программ для ЭВМ и баз данных. Особенности лицензионного договора на программное обеспечение. Заключение договора на сопровождение программного продукта. Данные реестра для ЭВМ в официальном бюллетене Федеральной службы по интеллектуальной собственности.

Право публикатора на произведения науки, литературы или искусства.

Исключительно право публикатора на произведение. Срок действия исключительного прав публикатора на произведение на территории РФ. Досрочное прекращение исключительного права публикатора на произведение. Отчуждение оригинала произведения и исключительного право публикатора на произведение. Распространение оригинала или экземпляров произведения, охраняемого исключительным правом публикатора.

Тема 8. Патентное право как институт подотрасли права интеллектуальной собственности

Патентные права и право авторства на изобретение, полезную модель или промышленный образец. Соавторство. Объекты патентных прав и условия их патентоспособности. Государственная регистрация объектов и государственное стимулирование создания и использования изобретений, полезных моделей, промышленных образцов.

Исключительное право на объекты патентных прав и действия, не являющиеся нарушением этих прав. Использование объекта патентного права в интересах национальной безопасности и их переход в общественное достояние. Сроки действия исключительных прав. Право пред-использования. Принудительная лицензия на объекты патентного права.

Распоряжение исключительным правом на изобретение, полезную модель или промышленный образец.

Договорная система в сфере патентных прав. Форма и государственная регистрация договоров о распоряжении исключительным правом на объекты патентного права.

Объекты патентного права, созданные в связи с выполнением служебного задания или при выполнении работ по договору. Правовой статус служебных объектов патентного права. Объекты патентного права, созданные при выполнении работ по государственному или муниципальному контракту.

Тема 9. Порядок получения патента

Заявка на выдачу патента на объекты патентного права. Внесение изменений, преобразование заявки или отзыв заявки на объекты патентного права. Приоритет объектов патентного права. Экспертиза заявок на объекты патентного права. Временная правовая охрана объектов патентного права.

Регистрация объектов патентного права и выдача патента. Публикация сведений о выдаче патента на объекты патентного права.

Международные соглашения по охране изобретений. Зарубежное патентование российских объектов патентного права в иностранных государствах и международных организациях. Система РСТ. Патентование в системе Европейской патентной кооперации. Европейский патент и патент РФ на идентичные изобретения. Прекращение и восстановление действия патента. Право послепользования.

Особенности правовой охраны и использования секретных изобретений. Подача и рассмотрение заявки. Государственная регистрация секретного изобретения и выдача патента на него. Изменение статуса секретного изобретения. Исключительное право на секретное изобретение.

Тема 10. Права на изобретения, полезные модели и промышленные образцы. Защита патентных прав

Права на изобретения. Права на полезные модели. Права на промышленные образцы. Критерии охраноспособности патентных прав. Защита прав авторов и патентообладателей. Судебная система, практика

судебных споров по нарушению патентных прав.

Тема 11. Права на средства индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий

История возникновения средств индивидуализации участников гражданского оборота. Товарный знак и знак обслуживания как средство индивидуализации. Обладатель исключительного права на товарный знак и знак обслуживания. Действие исключительного права на товарный знак на территории РФ. Государственная регистрация товарного знака. Свидетельство на товарный знак. Виды товарных знаков. Основания для отказа в государственной регистрации товарного знака. Знак охраны товарного знака. Международная практика охраны средств индивидуализации, ее особенности. Охрана средств индивидуализации участников гражданского оборота и производимой ими продукции.

Последствия неиспользования товарного знака. Исчерпание исключительного права на товарный знак. Договор об отчуждении исключительного права. Лицензионный договор о предоставлении. Форма и государственная регистрация договоров о распоряжении исключительным правом на товарный знак. Срок действия исключительного права на товарный знак. Внесение изменений в Государственный реестр товарных знаков и в свидетельства на товарный знак. Публикация сведений о государственной регистрации товарного знака. Регистрация товарного знака в иностранных государствах и международная регистрация товарного знака. Особенность правовой охраны общеизвестного товарного знака. Особенность правовой охраны коллективного знака. Прекращение исключительного права на товарный знак. Основания и порядок оспаривания и признание недействительным предоставления правовой охраны товарного знака. Защита права на товарный знак. Ответственность за незаконное использование товарного знака.

Понятие «фирменное наименование». Исключительное право на фирменное наименование. Действие исключительного права на территории РФ. Соотношение прав на фирменное наименование с правами на коммерческое обозначение и на товарный знак и знак обслуживания.

Право на наименование места происхождения товара. Основные положения. Наименование места происхождения товара и действие исключительного права на него на территории РФ. Государственная регистрация. Использование наименования места происхождения товара. Знак охраны. Действия правовой охраны и государственная регистрация наименования места происхождения товара. Срок действия свидетельства об исключительном праве на наименование места происхождения товара. Публикация сведений о государственной регистрации и внесении изменений в Государственный реестр. Регистрация наименования места происхождения товара в иностранных государствах. Прекращение правовой охраны наименования места происхождения товара и исключительного права на него. Защита наименования места происхождения товара и ответственность за

незаконное его использование.

Право на коммерческое обозначение. Понятие и исключительное право на коммерческое обозначение. Действие исключительного права на него. Соотношение права на коммерческое обозначение с правами на фирменное наименование и товарный знак.

Договор коммерческой концессии. История возникновения и развития договора коммерческой концессии. Значение и сфера применения. Договор коммерческой концессии и франчайзинга в зарубежном праве. Правовое регулирование договора коммерческой концессии. Содержание правоотношений по договору. Ответственность по договору и его прекращение.

Тема 12. Правовое регулирование нетрадиционных объектов Интеллектуальной собственности

Правовое регулирование нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности. Права на селекционные достижения. Основные положения получения прав на селекционные достижения. Объекты интеллектуальных прав на селекционные достижения. Государственная регистрация селекционного достижения. Авторское свидетельство.

Государственное стимулирование создания селекционного достижения.

Получение патента на селекционное достижение. Интеллектуальные права на селекционные достижения (авторство, право на наименование, право на получение патента, исключительное право). Принудительная лицензия и переход селекционного достижения в общественное достояние. Открытая лицензия и лицензионный договор о предоставлении права использования селекционного достижения. Договор об отчуждении исключительного права.

Селекционное достижение, созданное, выведенное или выявленное в порядке выполнения служебного задания или при выполнении работ по договору.

Получение патента и прекращение действия патента на селекционные достижения. Публикация сведений о селекционных достижениях и их патентование в иностранных государствах.

Защита прав авторов селекционных достижений и иных патентообладателей.

Право на топологию интегральных микросхем. Основные положения. Понятие «топология интегральной микросхемы». Авторство и соавторство при создании. Государственная регистрация. Исключительное право на топологию. Знак охраны. Срок действия исключительного права. Договорные отношения при использовании исключительного права на топологию.

Служебная топология, топология, созданная при выполнении работ по договору, по заказу, при выполнении работ по государственному или муниципальному контракту.

Право на секрет производства (ноу-хау). Основные положения. Понятие «секрет производства». Правовые особенности защиты прав на секрет производства. Исключительное право и его действие на секрет производства.

Договорные отношения при использовании секрета производства.

Договор об отчуждении права, лицензионный договор о предоставлении права использования секрета производства. Служебный секрет производства. Технические средства защиты секрета производства. Опционные соглашения. Практика осуществления права на секрет производства. Ответственность за нарушение исключительного права на секрет производства.

Тема 13. Право на использование результата интеллектуальной деятельности в составе единой технологии

Основные положения. Право на технологию и сфера его применения. Право лица, организовавшего создание единой технологии, на использование входящих в ее состав результатов интеллектуальной деятельности. Обязанность практического применения единой технологии. Право РФ и субъектов РФ на технологию и отчуждение этого права. Вознаграждение за право на технологию. Общие условия передачи права на технологию. Условия экспорта единой технологии.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студентов направлена как на самостоятельное изучение отдельных тем рабочей программы, нормативно-правовых актов, материалов судебной практики.

Основными видами самостоятельной работы являются: выполнение домашних заданий и контрольных работ, подготовка материалов по темам пропущенных занятий, подготовка устных выступлений на отдельные темы.

Перечень учебно-методического обеспечения СРС:

1. Темы контрольных работ
2. Тестовые задания
3. Вопросы для самоконтроля знаний
4. Темы для самостоятельного изучения
5. Темы докладов, сообщений
6. Практические задания, в том числе: перечень тем для проведения круглого стола, дискуссии, полемики диспута, дебатов.

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы
этапах их формирования, описание шкал оценивания

Перечень компетенций, формируемых дисциплиной

Наименование компетенции	Код компетенции
Способен принимать решения и совершать юридические действия в точном соответствии с законом	ПК-4

Показатели компетенций

Паспорт компетенции ПК- 4: способен принимать решения и совершать юридические действия в точном соответствии с законом;

	Уровни формирования компетенций		
	Пороговый	Продвинутый	Высокий
Право интеллектуальной собственности	Знать: Конституцию Российской Федерации, федеральные конституционные законы и федеральные законы	Знать: иные нормативные правовые акты, нормы международного права .	Знать: международные договора Российской Федерации; их иерархию и юридическую силу ;
	Уметь: правильно толковать основные нормативные правовые акты, регулирующие сферу интеллектуальной собственности, и ее охрану	Уметь: самостоятельно анализировать, толковать и правильно применять правовые нормы, давать квалифицированные юридические заключения и консультации в правоприменительной практике, строить свою профессиональную деятельность на основе Конституции РФ и действующего законодательства	Уметь: - при выполнении своих профессиональных действий неукоснительно соблюдать требования Конституции РФ и международных правовых актов при выполнении своих профессиональных действий неукоснительно соблюдать требования Конституции РФ и международных правовых актов -
	Владеть: приемами использования в профессиональной деятельности законодательство Российской Федерации, в том числе Конституцию Российской Федерации;	Владеть: методами применения юридически значимых решений только при неукоснительном соблюдении Конституции РФ	Владеть: выполнения юридических действий только при неукоснительном соблюдении Конституции РФ и действующего законодательства, а также общепризнанные

			принципы, нормы международного права и международные договоры Российской Федерации. Владеет навыками анализа правоприменительной и правоохранительной практики, разрешения правовых проблем и коллизий, возникающих в сфере интеллектуальной собственности, и ее охраны
--	--	--	---

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Промежуточный контроль осуществляется в форме зачета, в результате которого устанавливается уровень сформированности компетенций.

Зачет по завершении курса включает в себя проверку качества освоения теоретического материала и умения применять правовые нормы при решении практических казусов.

Типовые контрольные задания по данному курсу представлены в фонде оценочных средств.

Пример вопросов для подготовки к зачету

1. Понятие авторского права и предмет его регулирования.
2. Понятие произведения и творчества, признаки произведения.
3. Обнародование и опубликование произведения.
4. Раздел 7 части четвертой ГК РФ как источник авторского права.
5. Принципы авторского права.
6. Источники авторского права.
7. Объекты авторского права.
8. Понятие и признаки объекта авторского права.
9. Виды объектов авторского права.
10. Служебное произведение, особенности его правового режима.

11. Виды свободного использования произведения.
12. Виды охраняемых произведений.
13. Виды не охраняемых произведений.
14. Субъекты авторского права.
15. Авторы произведений.
16. Соавторство.
17. Наследники и другие правопреемники.
18. Организации, управляющие имущественными правами авторов на коллективной основе.
19. Права авторов произведений науки, литературы и искусства.
20. Исключительная природа авторских прав.
21. Виды авторских прав.
22. Личные неимущественные права.
23. Имущественные права автора.
24. Понятие авторского договора.
25. Значение авторского договора.
26. Характеристика авторского договора.
27. Свобода авторского договора.
28. Классификация авторских договоров.
29. Элементы авторского договора.
30. Субъекты авторского договора.
31. Предмет и объект авторского договора.
32. Содержание авторского договора.
33. Форма, срок, цена авторского договора.
34. Ответственность по авторскому договору.
35. Прекращение авторского договора.
36. Понятие смежного права.
37. Категории смежного права.
38. Субъекты смежного права.
39. Объекты смежного права.

40. Возникновение и истечение смежного права.
41. Охрана смежных прав.
42. Охрана прав исполнителей.
43. Защита прав исполнителей.
44. Пиратство в области смежных прав.
45. Свободное использование объектов смежных прав.
46. Защита авторских и смежных прав.
47. Срок действия авторского права.
48. Способы защиты авторского права.
49. Способы гражданско-правовой защиты авторских и смежных прав.
50. Участие России в международных соглашениях по охране авторских и смежных прав.
51. Знаки охраны авторского и смежного права.
52. Природа авторского договора.
53. Система источников современного патентного права России.
54. Основные положения 4 части ГК РФ по патентному праву.
55. Понятие и признаки патентоспособного изобретения.
56. Понятие и признаки патентоспособной полезной модели.
57. Понятие и признаки патентоспособного промышленного образца.
58. Авторы изобретений, полезных моделей, промышленных образцов как субъекты патентного права.
59. Правовое положение патентообладателей.
60. Наследники как субъекты патентного права.
61. Государство как субъект патентного права.
62. Порядок оформления прав на объект промышленной собственности.
63. Сущность исключительного права, предоставляемого законом правообладателям (патентное право).
64. Прекращение действия патента.
65. Правовое регулирование регистрации и использования фирменных наименований.

66. Понятие товарного знака, знака обслуживания. Правовое регулирование их регистрации.

67. Правовое регулирование использования товарного знака, знака обслуживания.

68. Понятие наименования места происхождения товара, правовое регулирование его регистрации и использования.

69. Правовая охрана открытий.

70. Особенности правовой охраны служебной тайны.

71. Особенности правовой охраны секрета производства.

72. Особенности правовой охраны коммерческого обозначения.

73. Особенности правовой охраны топологии интегральных микросхем.

74. Правовое регулирование создания и использования селекционных достижений.

75. Патентные исследования и их роль в создании новейшей техники.

76. Сущность патентно-правовых споров.

77. Право использования результатов интеллектуальной деятельности в составе единой технологии.

78. Условия экспорта единой технологии.

79. Административная ответственность за нарушение исключительного права на товарный знак.

80. Гражданско-правовые способы защиты прав владельцев товарных знаков.

81. Уголовная ответственность за нарушение прав авторов, патентообладателей.

82. Уголовная ответственность за нарушение прав владельцев товарных знаков.

83. Уголовная ответственность за разглашение секрета производства.

Примеры задач, выносимых на промежуточную аттестацию

Задача 1.

Есть книга американского автора, на основании книги нужно написать

сценарий для последующей экранизации фильма. Какие права нужно учесть. Как найти американского писателя? Автор сценария сам становится правообладателем своего сценария? Произведение 1984 года. Сценарий пишется в России в 2014 г. Как сделать все по закону?

Задача 2.

Здравствуйте, ответьте, пожалуйста, на такой вопрос. В театре режиссером был поставлен спектакль. Одну из премьер записывала на видео жена актера этого спектакля. После премьеры режиссер обратился к ней с просьбой получить то видео, которое она сняла. На эту просьбу он получил отказ. Женщина сказала, что это видео ее собственность, и она ее будет продавать на коммерческой основе. Насколько это правомерно? Может ли она его продавать? И как защитить авторские права режиссера?

Задача 3.

Можно ли получить неимущественные и исключительные права на товарный знак, если он был разработан не мной, но автор готов передать мне все права?

Задача 4.

Есть фотография, снятая в 1983 году, которая пошла по рукам. И используется всем кому не лень. На ней изображена я в 14 лет. Сейчас она очень популярна в сети и даже на обложках книг печатается. Как зарегистрировать авторство на нее. Впервые печаталась в журнале "Советский союз" 1983 года. Снимал иностранный репортер, кажется с Венгрии (можно найти).

Задача 5.

Добрый день. Прошу прояснить ситуации... Ситуация 1. Есть АВТОР текста и мелодии. Есть ИСПОЛНИТЕЛЬ (физ. лицо), который желает исполнить песню АВТОРА. Какие отчисления и куда должен осуществить ИСПОЛНИТЕЛЬ и с кем нужно заключать договор: с АВТОРОМ или с РАО? Ситуация 2. Тот же ИСПОЛНИТЕЛЬ желает организовать концерт и

исполнить допустим 40 песен разных АВТОРОВ. В этом случае, какие отчисления, в каком размере и кому ИСПОЛНИТЕЛЬ должен осуществить? И нужно ли заключать договор? Если нужно, то с кем? Ситуация 3. Возможно ли заключить договор НЕПОСРЕДСТВЕННО между АВТОРОМ и ИСПОЛНИТЕЛЕМ, обойдя РАО, оговорив условия оплаты за исполнение ИСПОЛНИТЕЛЕМ произведения АВТОРА? Будет ли это законно по отношению к РАО? Заранее СПАСИБО!

Задача 6.

Спрашивает Мельник Наталья

Добрый день! Я из Крыма. Мне предложено зарегистрировать в РФ свидетельство на знак для товаров и услуг (изображение знака) выданное в Украине. Мне прислали заявление о признании действия исключительного права на территории РФ. В нем мне надо указать название объекта промышленной собственности. Я не могу понять, к какому объекту относится мой знак "Чистейший дом". Он используется как название сети магазинов. Помогите что писать?

Задача 7.

Спрашивает Петрова Мария

Можно ли получить неимущественные и исключительные права на товарный знак, если он был разработан не мной, но автор готов передать мне все права?

Задача 8.

Спрашивает М. С.

Здравствуйте. Будьте добры, ответьте, пожалуйста, на два моих вопроса.
1. Могу ли я воспроизводить мелодии (без слов) в заведении общественного питания? Данные мелодии находятся в свободном доступе, про авторов ничего не известно. Если нет, то почему? 2. Если у Вас нет типового авторского договора, то, как я, будучи владельцем ресторана, могу заключать с Вами соглашение на воспроизведение музыки? Что мне нужно для этого, и как будет высчитываться сумма, которую мне необходимо будет платить?

Задача 9.

Спрашивает Балакина Елена

Здравствуйте. Я работала методистом на теплоходе. В межнавигационный период на личном компьютере с помощью личной библиотеки был создан методический материал (путевая информация). По окончании работы на этом теплоходе в конце навигации без моего ведома (в мое отсутствие) и согласия данный материал был скопирован работодателем с моего личного ноутбука. И сейчас используется без моего согласия и каких-либо ссылок на мое авторство. Работодатель утверждает, что имеет на это полное право. Я, естественно, с этим не согласна. Проконсультируйте, пожалуйста, кто прав. Спасибо.

Задача 10.

Спрашивает Мария К.

Здравствуйте! Подскажите, пожалуйста, есть ли список (реестр) российских (советских) фильмов, которые попадают под категорию Public Domain? Возможен ли прокат (показ) таких фильмов по интернет-каналу или в частном кафе без договоров и разрешений? Или же надо с кем-то заключать соглашение на прокат (показ). И с кем? Спасибо!

Задача 11.

Спрашивает Чернов Александр

Здравствуйте! Может ли автор, передавший исключительные права на свое произведение издательству, передать еще раз исключительные права на это же произведение другой организации? Может ли автор передать свои права на произведение для использования в более сложном продукте?

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Уровень	Шкала оценивания	Содержательное описание уровня	Основные признаки уровня освоения
Недостаточный	2	Не знает основных	Умеет использовать

		понятий.	основные понятия в ответах только при помощи преподавателя. Не умеет самостоятельно привести иллюстрирующие примеры, сформулировать обобщающее мнение. Выполнено менее 50% заданий.
Пороговый (обязательный для всех студентов-выпускников вуза по завершению освоения ООП)	3	Знает и понимает основные понятия.	Умеет использовать основные понятия в ответах и выступлениях, ответ студента полный и правильный. Не всегда самостоятельно может привести иллюстрирующие примеры, обобщающее мнение студента недостаточно четко выражено. Выполнено не менее 50% практических заданий.
Продвинутый	4	Знает и понимает основные понятия и профессиональную терминологию	Умеет грамотно использовать основные понятия в ответах и выступлениях, ответ студента полный и правильный. Студент способен анализировать и обобщить материал, сделать выводы, привести иллюстрирующие примеры. Выполнено 75% практических заданий.
Превосходный	5	Знает и понимает основные понятия, юридические термины, категории, принципы и институты. Способен логично и связно представлять информацию в устной и письменной форме	Умеет грамотно использовать основные понятия в ответах и выступлениях, ответ студента полный и правильный. Студент способен анализировать и обобщить материал,

			сделать собственные выводы, выразить свое мнение, привести иллюстрирующие примеры. Выполнено 100 % практических заданий.
--	--	--	--

Фонд оценочных средств в полном объёме прилагается.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература:

1. Право интеллектуальной собственности : учебник и практикум для вузов / Е. А. Позднякова [и др.] ; под общей редакцией Е. А. Поздняковой. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 374 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12825-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489326> (дата обращения: 13.01.2022).
2. Право интеллектуальной собственности : учебник для вузов / Л. А. Новоселова [и др.] ; под редакцией Л. А. Новоселовой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 300 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15281-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489380> (дата обращения: 13.01.2022).
3. Бирюков, П. Н. Право интеллектуальной собственности : учебник и практикум для вузов / П. Н. Бирюков. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 315 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06046-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489304> (дата обращения: 13.01.2022).

б) дополнительная литература:

1. Право интеллектуальной собственности. Международно-правовое регулирование : учебное пособие для вузов / И. А. Близнец [и др.] ; под редакцией И. А. Близнеца, В. А. Зимина ; ответственный редактор Г. И. Тыцкая. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 252 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05063-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454173> (дата обращения: 13.01.2022).
2. Щербак, Н. В. Право интеллектуальной собственности: общее учение. Авторское право и смежные права : учебное пособие для вузов / Н. В. Щербак. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 309 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10604-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495164> (дата обращения: 13.01.2022).

3. Калятин, В. О. Право интеллектуальной собственности. Правовое регулирование баз данных : учебное пособие для вузов / В. О. Калятин. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 186 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06200-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/493351> (дата обращения: 13.01.2022).

4. Штоляков, В. И. Интеллектуальная собственность: принтмедиа и информационные технологии как объекты интеллектуальной собственности : учебное пособие для вузов / В. И. Штоляков, М. В. Яганова. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 252 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12661-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/476719> (дата обращения: 13.01.2022).

8. Программное обеспечение (комплект лицензионного программного обеспечения)

Для повышения качества подготовки и оценки полученных знаний часть семинарских занятий планируется проводить в компьютерном классе с использованием компонентов Microsoft Office 2007, 2008, 2010: Word, Excel, Access, PowerPoint, Visio и т.д.

9. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее сеть «Интернет») необходимых для освоения дисциплины (модуля):

1. сайт Президента Российской Федерации 1/ www-президент.рф

2. сайт Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации www.council.gov.ru

3. сайт Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации www.duma.gov.ru

4. сайт Правительства Российской Федерации www.правительство.рф

5. сайт Конституционного Суда Российской Федерации www.ksrf.ru

6. сайт Верховного Суда Российской Федерации www.vsrp.ru

7. сайт Уполномоченного по правам человека в Российской Федерации www.ombudsmanrf.ru сайт Центрального Банка Российской Федерации www.cbr.ru

8. сайт Центральной Избирательной комиссии Российской Федерации www.cikrf.ru сайт Счетной палаты Российской Федерации www.ach.gov.ru

9. сайт Генеральной Прокуратуры Российской Федерации www.genproc.gov.ru

10. www.edu.ru - Федеральный портал «российское образование»

11. <http://window.edu.ru> - Федеральный портал Единое окно доступа к информационным ресурсам;

12. <http://ibooks.ru> - Электронно-библиотечная система

13. www.rusneb.ru - Национальная электронная библиотека

14. <http://pravo.gov.ru> - официальный интернет-портал правовой информации

15. Российская государственная публичная библиотека <http://elibrary.rsl.ru/>
16. IPRbooks – Электронная библиотечная система, сайт в сети Интернет www.iprbookshop.ru
17. Электронная библиотека издательство «ЮРАЙТ» www.biblio-online.ru
18. СПС «КонсультантПлюс»: www.consultant.ru - Справочная правовая система «Консультант Плюс»
19. СПС «Гарант»: www.garant.ru - Справочно-Правовая Система
20. Официальный Интернет-портал правовой информации: Государственная система правовой информации. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.pravo.gov.ru.

10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Материально-техническое обеспечение дисциплины

При реализации образовательной программы по направлению подготовки **40.03.01 «ЮРИСПРУДЕНЦИЯ»** необходимо использовать следующие компоненты материально-технической базы Института для изучения дисциплины Аудиторный фонд.

1. Материально-технический фонд.
2. Библиотечный фонд.

Аудиторный фонд Института предлагает обустроенные аудитории для проведения лекционных занятий, практических занятий. Они оснащены столами, стульями, досками, техническим оборудованием.

Материально-технический фонд Института располагает проведением лекционных и практических занятий.

Проведение лекций обеспечено наличием мультимедийного проектора, ноутбука, экрана для демонстраций, мультимедийных презентаций, разработанных в программе PowerPoint.

Материально-техническое обеспечение **практических /семинарских занятий** отображено в таблице.

Очно-заочная/ Заочная форма обучения:

Оборудование
аудитория для семинарских (практических) занятий: компьютерный класс Для семинаров: аудитории или читальный зал библиотеки, оборудованные учебной мебелью, компьютерами, имеющими выход в Интернет и необходимый комплект программного обеспечения, а также видеопроjectionное оборудование для презентаций.

Библиотечный фонд Института обеспечивает доступ каждого обучающегося к базам данных, формируемым по полному перечню дисциплин.

Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы, изданными за последние 5 лет.