



**Частное учреждение высшего образования  
«Институт государственного администрирования»**

---

**Кафедра социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин**

**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор по учебной работе

П.Н.Рузанов

«26» августа 2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
«ИСТОРИЯ МИРОВЫХ ЦИВИЛИЗАЦИЙ»**

**Направление подготовки:**

**38.03.04 «Государственное и муниципальное управление»**

**профиль:**

**«Управление государственной и муниципальной собственностью»**

**Квалификация – бакалавр**

**Форма обучения: очная, заочная**

Москва 2021

Рабочая программа по дисциплине «История мировых цивилизаций»

составлена на основании требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования к минимуму содержания и уровню подготовки бакалавра для обучающихся по направлению подготовки **38.03.04 «Государственное и муниципальное управление»**

**СОСТАВИТЕЛЬ:**

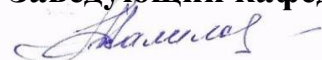
д.и.н., профессор Орлов В.В.

**РАССМОТРЕНА и ПРИНЯТА**

на заседании кафедры «Социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин»

«23» августа 2019 г., протокол № 1

**Заведующий кафедрой**



Кабанов А.Н

\_\_\_\_\_  
(подпись)

**Структура рабочей программы**

1.	Выписка из ФГОС	
2.	Выписка из Учебного Плана	
2.1.	Трудоёмкость дисциплины	
2.2.	Компетенции, закрепленные за дисциплиной	
3.	Планируемые результаты обучения по дисциплине	
4.	Место дисциплины в структуре образовательной программы	
5.	Объем дисциплины и виды учебной работы	
6.	Содержание и структура дисциплины	
7.	Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	
8.	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы по дисциплине	
8.1.	Виды и трудоёмкость самостоятельной работы	
8.2.	Информационно-методические ресурсы самостоятельной работы	
8.3.	Самостоятельное изучение тем/разделов дисциплины	
8.4.	Требования к обучающимся в ходе выполнения самостоятельной работы	
9.	Методические указания к оформлению разных форм отчетности по самостоятельной работе	
9.1.	Эссе	
9.2.	Реферат	
9.3.	Расчётно-графическая работа	
9.4.	Контрольная работа	
9.5.	Курсовая работа	
9.6.	Доклад	
9.7.	Презентация	
10.	Фонд оценочных средств по дисциплине	
10.1.	Примерный перечень вопросов к зачёту	
10.2.	Тестовые задания	
10.3.	Оценивание обучающегося на зачете	
11.	Основная и дополнительная учебная литература дисциплины	
11.1.	Основная литература	
11.2.	Дополнительная литература	
12.	Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»	
13.	Информационные технологии, используемые для осуществления образовательного процесса по дисциплине	
13.1.	Информационные технологии	
13.2.	Программное обеспечение (комплект лицензионного программного обеспечения)	
13.3.	Профессиональные базы данных и информационные справочные системы	
14.	Материально-техническое обеспечение дисциплины	

**1. Выписка из стандарта**

Федеральный государственный образовательный стандарт.

Утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от

1. 10.12.2014 г., № 1567.

Направление подготовки – 38.03.04 «Государственное и муниципальное управление»

Квалификация – бакалавр.

**1. Выписка из Учебного Плана**

о трудоемкости дисциплины и закрепления за ней компетенций

«История мировых цивилизаций»

**1.1. Трудоемкость дисциплины:**

Очная форма обучения:

Индекс дис. по учебному плану	Отношение к части по учебному плану	Семестр	Форма контроля по семестрам							ВСЕГО часов за семестр	ВСЕГО ЧАСОВ					
			экзамен	дифференцированный зачет	зачет	Реферат /эссэ/ РГР	курсовой проект	курсовая работа	контрольная работа (заочная)		оценки по рейтингу	Аудиторных	из них:			Самостоятельная работа
											лекции		лабораторные работы	практические или семинарские занятия		
Б.1.В ДВ.3.	Блок вариативный по дисциплина	1														
		2									108	48	22		26	60
		3														
		4														
		5														
		6														
		7														
		8														
<b>ВСЕГО</b>										<b>108</b>	<b>48</b>	<b>22</b>		<b>26</b>	<b>60</b>	
<b>ИТОГО</b>			<b>108</b>													

Заочная форма обучения:

Индекс дис. по учебному плану	Отношение к части по учебному плану	Семестр	Форма контроля по семестрам							ВСЕГО ЧАСОВ			
			Экзамен	заче	Рефе	курсо	курсо	конт	оцен		Ауди	из них:	тель



2	ОК-1, ПК-12	ОК-2,	особенности отдельных, локальных цивилизаций; <b>уметь</b> проводить сопоставления и сравнения между разными цивилизациями, определять общие и отличительные особенности в их историческом развитии; <b>владеть</b> информацией об основных цивилизационных теориях; о факторах формирования цивилизаций.
---	----------------	-------	---

### **3. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «История мировых цивилизаций» реализуется в базовой части учебного плана подготовки бакалавра для обучающихся по направлению подготовки **38.03.04 «Государственное и муниципальное управление»** очной и заочной форм обучения и является дисциплиной по выбору студента.

Изучение дисциплины «История мировых цивилизаций» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда дисциплин.

№	Наименование дисциплины	Необходимый объём		
		знаний	умений	владение
1	История	знать исторические факты, даты, события и имена исторических деятелей; основные события и процессы мировой и отечественной истории	<i>уметь</i> применять основные законы гуманитарных и социальных наук в профессиональной деятельности; ориентироваться в мировом историческом процессе, анализировать процессы и явления, происходящие в обществе	<i>владеть</i> навыками целостного подхода к анализу проблем общества
2	Философия	основ философии и её роли в истории человеческой культуры и становлении управленческих	работать с философской литературой; творчески осмысливать изучаемый материал, делать	пониманием роли философии в истории человеческой культуры и становлении

		идей; основных понятий, категорий и принципов философского мышления и их значимости в профессиональной деятельности управленца.	выводы и обобщения; самостоятельно мыслить, обосновывать, аргументировано доказывать и отстаивать собственные убеждения; стремиться к личностному и профессиональному развитию.	и управленческих идей; знанием об основных этапах развития мировой и российской этической культуры в сфере госслужбы.
--	--	---	---	---

Изучение дисциплины «**История мировых цивилизаций**» является дисциплиной по выбору и работает на развитие общекультурного уровня студента.

#### **4. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость дисциплины «**История мировых цивилизаций**» составляет 3 зачетные единицы (108 часов).

##### **Очная форма обучения:**

Вид учебной работы		Трудоемкость			
		зач. ед.	час.	по семестрам	
				2	
<b>Общая трудоемкость по учебному плану</b>		<b>3</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	
<b>Аудиторные занятия:</b>			<b>48</b>	<b>48</b>	
Лекции (Л)			<b>22</b>	<b>22</b>	
Лабораторные работы (ЛР)			-	-	
Практические занятия (ПЗ) или Семинарские занятия (СМ)			<b>26</b>	<b>26</b>	
<b>Самостоятельная работа:</b>			<b>60</b>	<b>60</b>	
<b>Промежуточный контроль:</b>	<i>Зачёт</i>			+	

##### **Заочная форма обучения:**

Вид учебной работы		Трудоемкость			
		зач. ед.	час.	по семестрам	
				2	

Вид учебной работы		Трудоемкость			
		зач. ед.	час.	по семестрам	
				2	
<b>Общая трудоемкость по учебному плану</b>		<b>3</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	
<b>Аудиторные занятия:</b>			<b>10</b>	<b>10</b>	
Лекции (Л)			4	4	
Лабораторные работы (ЛР)			-	-	
Практические занятия (ПЗ) или Семинарские занятия (СМ)			6	6	
<b>Самостоятельная работа:</b>			<b>94</b>	<b>94</b>	
<b>Промежуточный контроль:</b>	<i>Зачёт</i>		4	4	

### 5. Содержание и структура дисциплины:

Очная форма обучения:

№ семестра	№ раздела	Наименование и содержание по темам (разделам)	Всего часов	из них:				Код компетенции
				аудиторные занятия			СР	
				Л	ЛР	ПЗ или СМ		
2	1	Методологические основы истории мировых цивилизаций. Введение в курс «История мировых цивилизаций». Древность. Природные сообщества. Цивилизации востока II тысячелетия до н.э.	36	8		8	20	ОК-1, ОК-2, ПК-12
2	2	Становление античной цивилизации в Европе. Античность как сообщество независимых государств. Средневековая Византия как цивилизация. Средневековая цивилизация Европы. Цивилизации средневекового Востока.	36	8		10	18	
2	3	Цивилизационные процессы Нового Времени. Постсредневековая цивилизация Европы. Лидеры ранней модернизации. Абсолютизм во главе	36	6		8	22	ОК-1, ОК-2, ПК-12



		<p><b>модернизации: французский опыт. Неудачи ранней модернизации. США – лидер модернизации.</b></p> <p><b>Место XX века во всемирном историческом процессе. Завершение модернизации в США (1-я пол.20 в.) Модернизация современного Запада. Модернизация современного Востока.</b></p> <p><b>Цивилизационные процессы в России.</b></p>							
<b>Всего:</b>			108	22			26	60	
<b>Промежуточная форма контроля (Зачёт):</b>									
<b>Итого:</b>			108	22			26	60	

**Заочная форма обучения:**

№ семестра	№ раздела	Наименование и содержание по темам (разделам)	Всего часов	из них:				Код компетенции
				аудиторные занятия			СР	
				Л	ЛР	ПЗ или СМ		
1	1	Методологические	36	2		2	32	ОК-1,

		<p><b>основы истории мировых цивилизаций.</b>  <b>Введение в курс «История мировых цивилизаций».</b>  <b>Древность.</b>  <b>Природные сообщества.</b>  <b>Цивилизации востока II тысячелетия до н.э.</b></p>						<p>OK-2,  ПК-12</p>
1	2	<p><b>Становление античной цивилизации в Европе. Античность как сообщество независимых государств.</b>  <b>Средневековая Византия как цивилизация.</b>  <b>Средневековая цивилизация Европы.</b>  <b>Цивилизации средневекового Востока.</b></p>	36	2		2	32	
1	3	<p><b>Цивилизационные процессы Нового Времени. Постсредневековая цивилизация Европы. Лидеры ранней модернизации.</b>  <b>Абсолютизм во главе модернизации: французский опыт.</b>  <b>Неудачи ранней модернизации. США – лидер модернизации.</b>  <b>Место XX века во всемирном историческом процессе. Завершение модернизации в США (1-я пол.20 в.)</b></p>	32			2	30	

		<b>Модернизация современного Запада. Модернизация современного Востока. Цивилизационные процессы в России.</b>							
<b>Всего:</b>			104	4			6	94	
<b>Промежуточная форма контроля (зачёт):</b>			4	4			6	94	
<b>Итого:</b>			108						

## **6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.**

### **Подготовка к лекции**

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

1. знакомит с новым учебным материалом;
2. разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
3. систематизирует учебный материал;
4. ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

1. внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
2. ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
3. внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
4. запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
5. постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
6. узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

### **Подготовка к практическому или семинарскому занятию**

#### **Подготовка к практическим занятиям**

При подготовке и работе во время проведения практических занятий следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

*Предварительная подготовка к практическому* заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач лабораторной работы/практического занятия, техники безопасности при работе с приборами, веществами.

*Работа во время проведения практического занятия* включает несколько моментов:

1. консультирование обучающихся преподавателями и вспомогательным персоналом с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного

выполнения предложенных преподавателем задач, ознакомление с правилами техники безопасности при работе в лаборатории;

- самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной учебной программой тематики.

*Обработка, обобщение* полученных результатов лабораторной работы проводится обучающимися самостоятельно или под руководством преподавателя (в зависимости от степени сложности поставленных задач). В результате оформляется индивидуальный отчет. Подготовленная к сдаче на контроль и оценку работа сдается преподавателю. Форма отчетности может быть письменная, устная или две одновременно. Главным результатом в данном случае служит получение положительной оценки по каждому практическому занятию. Это является необходимым условием при проведении рубежного контроля и допуска к зачёту. При получении неудовлетворительных результатов обучающийся имеет право в дополнительное время пересдать преподавателю работу до проведения промежуточной аттестации.

### **Подготовка к семинарским занятиям**

Следует разумно организовывать работу по подготовке к семинарскому занятию. К теме каждого семинара даётся определённый план, состоящий из нескольких вопросов, рекомендуется список литературы, в том числе, и обязательной. Работу следует организовать в такой последовательности:

1. прочтение рекомендованных глав из различных учебников;
2. ознакомление с остальной рекомендованной литературой из обязательного списка;
3. чтение и анализ каждого источника (документа).

Прежде всего, следует ознакомиться с методическими указаниями к каждому семинару.

При работе с каждым документом надо ответить для себя на следующие вопросы:

1. Кто автор документа?
2. Какое место эти авторы занимали в обществе?
3. Как мы должны относиться к его свидетельствам, какой ракурс оценки событий он представлял?
4. Каковы причины различного отношения современников к событиям?
5. Следует уяснить значение тех архаичных и незнакомых терминов, что встречаются в тексте.

Выводы из анализа документа должны делаться самостоятельно: хотя в исторической науке не следует пренебрегать авторитетом знаменитых авторов, но следует помнить, что не все научные положения являются бесспорной истиной. Критическое отношение (конечно, обдуманное) является обязательным элементом научной аналитической работы.

Подготовьте ответы на каждый вопрос плана. Каждое положение ответа подтверждается (если форма семинара это предусматривает) выдержкой из документа. Подготовку следует отразить в виде плана в специальной тетради подготовки к семинарам.

Следует продумать ответы на так называемые «проблемно-логические» задания. Каждое из этих заданий связано с работой по сравнению различных исторических явлений, обоснованием какого-либо тезиса, раскрытием содержания определённого понятия. Их следует продумать, а те, которые указаны преподавателем, можно выполнить как краткую письменную работу на одной - двух тетрадных страничках.

Если преподавателем поручено подготовить доклад или сообщение по какой-то указанной теме, то он готовится и в письменной и в устной форме (в расчете на 5-7 минут сообщения). После этого он должен быть на семинаре обсуждён на предмет полноты, глубины раскрытия темы, самостоятельности выводов, логики развития мысли.

На семинарском занятии приветствуется любая форма вовлечённости: участие в обсуждении, дополнения, критика - всё, что помогает более полному и ясному пониманию проблемы.

Результаты работы на семинаре преподаватель оценивает и учитывает в ходе проведения рубежного контроля и промежуточной аттестации.

### Планы семинарских занятий

## **ВВЕДЕНИЕ В ИСТОРИЮ МИРОВЫХ ЦИВИЛИЗАЦИЙ. ПРЕДЫСТОРИЯ ЦИВИЛИЗАЦИЙ**

*Цель:* знакомство с основными понятиями и теориями мирового исторического процесса и основными этапами первобытной истории. *Форма проведения:* сообщения, дискуссия.

1. Цивилизация как основная типологическая единица истории.
2. Дискуссии вокруг понятия «цивилизация».
3. Теории происхождения цивилизаций.
4. Типология цивилизаций.
5. Антропогенез. Социогенез. Культурогенез.
2. Присваивающий тип экономики. Неолитическая революция.
3. Древние формы мифологии и религии.

## **ЦИВИЛИЗАЦИИ ДРЕВНЕГО ВОСТОКА, ИНДИИ И КИТАЯ.**

*Цель:* знакомство с основными чертами и особенностями восточных, индийской и китайской цивилизаций.

*Форма проведения:* доклады, дискуссия.

1. Типология культуры древневосточных цивилизаций.
2. Константы мировой цивилизации (письменность, мифология и др).
3. Типологические характеристики и периодизация цивилизации Индии.
4. Особенности социально-политической структуры.
5. Специфика религиозно-мифологических представлений.
6. Буддизм, его влияние на цивилизацию.
7. Достижения художественной культуры и науки.
  
8. Периодизация истории.
9. Социально-политическая структура.
10. Религиозно-мифологические представления.
11. Конфуцианство: особенности и влияние на цивилизацию Китая.

## **АНТИЧНОСТЬ КАК ТИП ЦИВИЛИЗАЦИИ. РОЖДЕНИЕ И РАСЦВЕТ МУСУЛЬМАНСКОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ**

*Цель:* определение типологических черт Античной и мусульманской цивилизаций.

*Форма проведения:* дискуссия, экспресс- опрос, тесты.

1. Античность как тип цивилизации.
2. Эволюция мировоззрения античного человека и ее определяющая роль в цивилизации.
3. Цивилизация Древней Греции.
4. Цивилизация Древнего Рима.
5. Античное наследие в мировой культуре.
6. Ислам – основа мусульманской цивилизации. Суннизм. Шиизм. Хариджизм. Политическая культура.

7. Мир человека в исламской цивилизации.
8. Наука и художественная культура мусульманской цивилизации.

## **ВОСТОЧНО-ХРИСТИАНСКИЕ И ЗАПАДНО-ХРИСТИАНСКИЕ ЦИВИЛИЗАЦИИ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ И ВОЗРОЖДЕНИЯ**

*Цель:* определение черт и особенностей средневековой культуры и культуры Возрождения.

*Форма проведения:* доклады, представление творческих работ.

1. Античное наследие и восточное христианство.
2. Христианское мировоззрение и формирование художественной системы.
3. Влияние византийской культуры на русскую культуру.
4. Социодинамика русской цивилизации.
5. Становление русского самосознания.
6. Церковный раскол на Руси и его влияние на цивилизацию.
7. Христианство как фактор европейской цивилизации.
8. Структура культурного пространства Средневековья.
9. Возрождение как этап перехода к иной культурной парадигме.
10. Титаны эпохи Возрождения.

## **НОВОЕ ВРЕМЯ. РЕФОРМАЦИЯ –ПОВОРОТНЫЙ ПУНКТ ЦИВИЛИЗАЦИОННОГО РАЗВИТИЯ. ПРОСВЕЩЕНИЕ И РОЖДЕНИЕ ИНДУСТРИАЛЬНОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ**

*Цель:* знакомство с формированием новой картины мира и появлением новой парадигмы.

*Форма проведения:* дискуссия, экспресс-опрос.

1. Формирование новоевропейского цивилизационного образца. Новые технологии. Зарождение технической интеллигенции. Рационализм.
2. Человек Нового времени в Западной Европе и России.
3. Художественная культура Нового времени.
4. Промышленная революция и ее влияние на развитие индустриальной цивилизации.
5. Великая французская революция и развитие науки и техники.
6. Интеллектуальные течения эпохи Просвещения.
7. Художественные стили эпохи Просвещения.

## **ЦИВИЛИЗАЦИЯ РОССИИ НОВОГО ВРЕМЕНИ (XVIII–XIX вв.)**

*Цель:* знакомство с формированием новой картины мира и появлением новой цивилизационной парадигмы России.

*Форма проведения:* доклады, дискуссия.

1. Петровская модернизация. Влияние петровских реформ на цивилизационный выбор России.
2. Цивилизационный раскол русского общества. Почва. Западный выбор.
3. Достижения российской культуры.

## **XX ВЕК – ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВЫ СОВРЕМЕННОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ**

*Цель:* изучение особенностей новой цивилизационной парадигмы, знакомство с массовой и тоталитарной культурой, выявление особенностей цивилизационного плюрализма.

*Форма проведения:* доклады, дискуссия, тесты.

1. Основные тенденции развития цивилизаций XX в.
2. Новое понимание человека. Приоритеты и ценности XX в.

### 3. Художественная культура XX в.

## **СТАНОВЛЕНИЕ СОВЕТСКОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ: ДОСТИЖЕНИЯ И ПОТЕРИ**

*Цель:* изучение особенностей социалистической эпохи.

*Формы проведения:* доклады и дискуссия.

1. Культурная революция. Образование и наука. Достижения.
2. Советская цивилизация: конфликт идеала и действительности.
3. Тоталитарная культура в СССР.
4. Достижения и потери советской цивилизации XX в.

## **ЦИВИЛИЗАЦИОННОЕ РАЗНООБРАЗИЕ СОВРЕМЕННОГО МИРА**

*Цель:* знакомство с основными чертами современной мировой культуры.

*Форма проведения:* дискуссия, тесты.

1. Западная и восточная модели цивилизаций.
2. Новые формы цивилизаций на пороге третьего тысячелетия.
3. Проблема формирования планетарной цивилизации.
4. Неизбежно ли столкновение цивилизаций?

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала. Более подробная информация о самостоятельной работе представлена в разделах «Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы по дисциплине», «Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине».

### **Подготовка к зачёту.**

К зачёту необходимо готовиться целенаправленно, регулярно, систематически и с первых дней обучения по данной дисциплине. Попытки освоить дисциплину в период зачётно-экзаменационной сессии, как правило, показывают не слишком удовлетворительные результаты.

При подготовке к зачётам обратите внимание на защиту практических заданий на основе теоретического материала.

### **Подготовка к экзамену**

При подготовке к экзамену по теоретической части выделите в вопросе главное, существенное (понятия, признаки, классификации и пр.), приведите примеры, иллюстрирующие теоретические положения.

После предложенных указаний у обучающихся должно сформироваться четкое представление об объеме и характере знаний и умений, которыми надо будет овладеть по дисциплине.

### **8. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы по дисциплине**

Самостоятельная работа обучающихся, как важный момент освоения содержания дисциплины «**История мировых цивилизаций**», и как следствие образовательной программы высшего образования по направлению подготовки **38.03.04 «Государственное и муниципальное управление»**, направленность «**ГМУ в социальной сфере**», предполагает разнообразные виды и формы её проведения.

Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на самостоятельную работу на внеаудиторных занятиях, которые составляет примерно около 80 % на заочной форме обучения.

В данном разделе предлагается учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся, которое выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

### 8.1. Виды самостоятельной работы

**Очная/Заочная формы обучения:**

Вид самостоятельной работы
Подготовка курсовой работы (по Учебному плану не предусмотрена)
Подготовка к текущим рубежным рейтингам
Подготовка к практическим или семинарским занятиям
Подготовка домашнего задания (подготовка сообщений, докладов, презентаций, решение задач и т.д.)
Проработка и повторение лекционного материала, материала учебников и учебных пособий
Работа с научной литературой
Самостоятельное изучение тем дисциплины
Прочие виды самостоятельной работы

### 8.2. Информационно-методические ресурсы самостоятельной работы

№	Вид СР	Наименование темы	
	Подготовка к практическим или семинарским занятиям	Темы и планы семинарских занятий указаны в пункте 7.2.	<b>Информационные ресурсы и методические ресурсы</b> - <a href="http://www.encyclopedia.ru/">http://www.encyclopedia.ru/</a> Мир энциклопедий - <a href="http://www.vostlit.info/">http://www.vostlit.info/</a> Сайт исторических источников - <a href="http://www.mirknig.com/history/">http://www.mirknig.com/history/</a> Книги по истории - <a href="http://www.shpl.ru/">http://www.shpl.ru/</a> Государственная Публичная Историческая библиотека - <a href="http://rsl.ru/">http://rsl.ru/</a> Российская государственная библиотека
	Подготовка домашнего задания (подготовка сообщений, докладов, презентаций, решение задач и т.д.)	Темы докладов, рефератов, презентаций указаны в пункте 9	
	Работа с научной литературой	Список литературы представлен в пункте 11	



№	Вид СР	Наименование темы	Информационные ресурсы и методические ресурсы
	Самостоятельное изучение тем дисциплины	Темы для самостоятельного изучения указаны в пункте <b>8.3.</b>	

### 8.3. Самостоятельное изучение разделов дисциплины

Основу работы при самостоятельном изучении разделов дисциплины составляет работа с учебной и научной литературой, с Интернет-ресурсами.

Последовательность действий, которых целесообразно придерживаться при работе с литературой:

1. Сначала прочитать весь текст в быстром темпе. Цель такого чтения заключается в том, чтобы создать общее представление об изучаемом (не запоминать, а понять общий смысл прочитанного).
2. Затем прочитать вторично, более медленно, чтобы в ходе чтения понять и запомнить смысл каждой фразы, каждого положения и вопроса в целом.
3. Чтение желательно сопровождать записями. Это может быть составление плана прочитанного текста, тезисы или выписки, конспектирование и др. Выбор вида записи зависит от характера изучаемого материала и целей работы с ним. Если содержание материала несложное, легко усваиваемое, можно ограничиться составлением плана. Если материал содержит новую и трудно усваиваемую информацию, целесообразно его законспектировать. Результаты конспектирования могут быть представлены в различных формах:
  1. Аннотирование – предельно краткое связное описание просмотренной или прочитанной книги (статьи), ее содержания, источников, характера и назначения;
  2. Планирование – краткая логическая организация текста, раскрывающая содержание и структуру изучаемого материала;
  3. Тезирование – лаконичное воспроизведение основных утверждений автора без привлечения фактического материала;
  4. Цитирование – дословное выписывание из текста выдержек, извлечений, наиболее существенно отражающих ту или иную мысль автора;
  5. Конспектирование – краткое и последовательное изложение содержания прочитанного.

*Конспект* – сложный способ изложения содержания книги или статьи в логической последовательности. Конспект аккумулирует в себе предыдущие виды записи, позволяет всесторонне охватить содержание книги, статьи. Поэтому умение составлять план, тезисы, делать выписки и другие записи определяет и технологию составления конспекта.

*План* - это схема прочитанного материала, краткий (или подробный) перечень вопросов, отражающих структуру и последовательность материала. Подробно составленный план вполне заменяет конспект.

Различаются четыре типа конспектов.

*План-конспект* - это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.

Текстуальный конспект - это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.

*Свободный конспект* - это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.

*Тематический конспект* - составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

В процессе изучения материала источника, составления конспекта нужно обязательно применять различные выделения, подзаголовки, создавая блочную структуру конспекта. Это делает конспект легко воспринимаемым, удобным для работы.

### Очная форма обучения:

№ раздела	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов
1	Цивилизационные процессы в Древнем Египте. Эпоха Среднего царства и ее особенности. Внешняя политика Египта: отношение к азиатским областям. Религиозные представления египтян и заупокойный культ.	6
2	Восстановленная римская империя. Особенности политических структур раннего средневековья: королевский двор, власть на местах, королевские посланцы, церковь. Образ идеального правителя: Империя и император.	6
2	Европа в конце XI века: причины организации крестовых походов. Арабо-мусульманский мир в VI-XIII вв. Итоги эпохи крестовых походов как историографическая проблема.	6
2	Мировые цивилизации средневекового Востока как духовные сообщества.	6
2	Человек в эпоху Возрождения. Реформация и формирование новой картины мира. Развитие светского образования. Появление нового направления в христианстве – протестантизма.	6
3	Конфедерация. Веротерпимость. Великие географические открытия и экономический подъем. Короткий век английского абсолютизма. Англия – родина промышленного переворота. Социальные перемены. Британский колониализм.	6
3	Французский опыт: предпосылки и этапы складывания сильнейшего абсолютистского государства в Европе. Французский колониализм. Половинчатость буржуазных преобразований в сельском хозяйстве и промышленности. Социальные перемены.	6
3	Испания – главная жертва Великих Географических открытий. Италия – постепенный упадок городов-республик со сменой основных направлений мировой торговли. Папство как политический институт. Невозможность формирования национального государства	6

№ раздела	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов
	и единого экономического пространства. Центральная Европа: Германия – родина Реформации и потенциальный лидер европейской модернизации. Политическая и конфессиональная раздробленность.	
3	Модернизация в Америке и создание США. Британские колонии в Америке. Период торгового капитализма в США. Реконструкция Юга и эмансипация чернокожего населения. Протестантский фундаментализм как средство вхождения “слабых” социальных групп в “открытое” общество.	6
3	Место XX ВЕКА во всемирном историческом процессе. Завершение модернизации в США. Демократическая альтернатива тоталитарным методам решения кризисных проблем в социально-экономической сфере. Модернизация современного запада. Основные проблемы и процессы развития западной цивилизации. Восточная Европа в контексте новейшей истории. Фашизм и тоталитаризм. Модернизация современного Востока. Типы и особенности традиционалистских обществ в постиндустриальном мире: их место в мировой системе хозяйства и мировой политике. Лидеры восточной модернизации. Глобальные проблемы.	8
3	<p><b>Цивилизационные процессы в России. Цивилизация России.</b></p> <p>Цивилизация Древней Руси. Крещение Руси. Православие – духовно-нравственная основа русского народа. Смутное время (1598–1613 гг.) – выбор цивилизационного пути развития России. Территориальный рост русского государства в конце XVI- XVII вв. Модернизация Петра I: ход и противоречивость результатов. Цивилизационный раскол русского общества. Модернизация второй половины XIX в. Александра II – пример либерально-буржуазного реформирования различных сфер российской жизни. Модернизация политической сферы России в начале XX в. в результате первой русской революции (1905–1907 гг.). «Социалистическая» модернизация России в условиях политической монополии большевиков (1920–1930-е гг.). СССР в условиях кризиса западной цивилизации. Попытки реформирования политической и экономической системы в СССР в 1950–1960-е гг. Цивилизационный сдвиг СССР в период «перестройки» и после распада Союза ССР.</p>	8
<b>ИТОГО</b>		60

**Заочная форма обучения:**

№ раздела	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов
1	Власть и религия в Древнем Египте. Эпоха Среднего царства и ее особенности. Представления египтян о царской власти и культ царя в период Древнего и Среднего царств. Государственный аппарат эпохи Среднего царства. Фараон и вельможа. Внешняя политика Египта: отношение к азиатским областям. Религиозные представления египтян и заупокойный культ.	4
2	Восстановленная римская империя. Карл Великий – король и легенда. Особенности политических структур раннего средневековья: королевский двор, власть на местах (графы), королевские посланцы, церковь. Образ идеального правителя: античная и средневековая традиции образа идеального государя. Империя и император: исторические итоги.	6
2	Европа в конце XI века: причины организации крестовых походов. Арабо-мусульманский мир в VI-XIII вв. Основные направления крестовых походов в Средиземноморье и их итоги. Идеологи и вожди крестоносцев. Итоги эпохи крестовых походов как историографическая проблема.	10
2	Мировые цивилизации средневекового Востока как духовные сообщества. Общая характеристика исламской цивилизации. Ислам - самая молодая мировая религия. Создание в 16 в. империи великих моголов и распространение ислама в северной Индии. Буддистская цивилизация Индокитая. Конфуцианская цивилизация.	10
2	Человек в эпоху Возрождения. Реформация. Положительные и отрицательные герои в художественном творчестве. Мораль и нравы в эпоху Возрождения. Реформация и формирование новой картины мира. Развитие светского образования. Появление нового направления в христианстве – протестантизма.	10
3	Конфедерация. Веротерпимость. Великие географические открытия и экономический подъем Нидерландов. Перестройка сельского хозяйства по “фермерскому” пути развития. Мануфактуры в деревне и городе. Торговый и финансовый капитал. Ост-индская компания. Модернизация в Англии. Пуритане. Короткий век английского абсолютизма. Мануфактура в Англии. Англия	10

№ раздела	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов
	– родина промышленного переворота. Социальные перемены. Британский колониализм.	
3	Французский опыт: предпосылки и этапы складывания сильнейшего абсолютистского государства в Европе. Государство и Реформация. Религиозные войны. Меркантилизм. Французский колониализм. Половинчатость буржуазных преобразований в сельском хозяйстве и промышленности. Социальные перемены.	6
3	Испания – главная жертва Великих Географических открытий. Феодалный абсолютизм в условиях революции цен. Империя Габсбургов – главный оплот контрреформации. Крах имперских амбиций. Финансовая катастрофа. Италия – постепенный упадок городов-республик со сменой основных направлений мировой торговли. Постоянная борьба в Италии интересов Франции и империи Габсбургов. Папство как политический институт. Невозможность формирования национального государства и единого экономического пространства. Центральная Европа: Германия – родина Реформации и потенциальный лидер европейской модернизации. Политическая и конфессиональная раздробленность.	4
3	Модернизация в Америке и создание США. Британские колонии в Америке. Два центра британской колонизации – прообраз Юга и Севера. Особенности политического и социально-экономического развития североамериканских колоний. США В XIX ВЕКЕ. Период торгового капитализма в США. Реконструкция Юга и эмансипация чернокожего населения. Протестантский фундаментализм как средство вхождения “слабых” социальных групп в “открытое” общество. Индустриализация и господство олигархов-монополистов в большой политике. Экономический бум рубежа XIX-XX в.	4
3	<b>Место XX ВЕКА во всемирном историческом процессе. Завершение модернизации в США.</b> Кризис политики невмешательства государства в социально-экономическую сферу. Неудача американских претензий на лидерство в мировой политике. Демократическая альтернатива тоталитарным методам решения кризисных проблем в социально-экономической сфере. Модернизация современного запада. Основные проблемы и процессы развития западной цивилизации. Восточная	10

№ раздела	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов
	<p>Европа в контексте новейшей истории. Фашизм и тоталитаризм.</p> <p>Модернизация современного Востока. Типы и особенности традиционалистских обществ в постиндустриальном мире: их место в мировой системе хозяйства и мировой политике. Лидеры восточной модернизации. Глобальные проблемы.</p>	
3	<p><b>Цивилизационные процессы в России. Цивилизация России.</b></p> <p>Цивилизация Древней Руси – часть средневековой Европы. Крещение Руси. Православие – духовно-нравственная основа русского народа. Киевская Русь в период феодальной раздробленности. Своеобразие основных политических элементов – демократического, аристократического и монархического – в Северо-Восточной Руси, юго-западных землях и в Новгородской земле. Влияние политических и правовых институтов Золотой Орды на Русь в условиях татаро-монгольского ига. Усиление черт восточного типа цивилизации в процессе складывания русского централизованного государства с политическим центром в Москве. Смутное время (1598–1613 гг.) – выбор цивилизационного пути развития России. Территориальный рост русского государства в конце XVI–XVII вв. Присоединение и освоение Сибири. Модернизации России в XVIII–XX вв. как инструмент преодоления разрыва между Россией и странами западной цивилизации в экономической, научно-технической, военной и других областях. Модернизация Петра I: ход и противоречивость результатов. Цивилизационный раскол русского общества. Модернизация второй половины XIX в. Александра II – пример либерально-буржуазного реформирования различных сфер российской жизни. Модернизация политической сферы России в начале XX в. в результате первой русской революции (1905–1907 гг.). «Социалистическая» модернизация России в условиях политической монополии большевиков (1920–1930-е гг.). СССР в условиях кризиса западной цивилизации. Попытки реформирования политической и экономической системы в СССР в 1950–1960-е гг. Цивилизационный сдвиг СССР в период «перестройки» и после распада Союза ССР.</p>	20
<b>ИТОГО</b>		94

#### **8.4. Требования к обучающимся в ходе выполнения самостоятельной работы**

Обучающийся должен быть готов к регулярной самостоятельной образовательной деятельности, а именно:

1. К освоению новых технологий, новых систем знаний;
2. К самостоятельному планированию, проектированию и внедрению новшеств;
3. К самообразованию (самостоятельно и охотно приобретать недостающие знания из разных источников);
4. К развитию у себя исследовательских умений (умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения экспериментов, анализа, построения гипотез, обобщения);
5. К развитию системного мышления;
6. К самооценке своего образовательного результата.

#### **9. Методические указания к оформлению форм отчетности по самостоятельной работе**

##### **9.1. Эссе**

Написание эссе – это вариант творческой работы, в которой должна быть выражена позиция автора по избранной теме.

Эссе – прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, трактующее тему и представляющее попытку передать индивидуальные впечатления и соображения, так или иначе, с ней связанные.

##### **Алгоритм выполнения задания:**

1. Выбрать тему эссе, если она не задана изначально.
2. Сформулировать предмет анализа в эссе или исходные тезисы.
3. Правильно подобрать и эффективно использовать необходимые источники (желательно, чтобы в их число входили первоисточники).
4. Критически проанализировать различные факты и оценить их интерпретацию.
5. Сформулировать собственные суждения и оценки, основанные на свидетельствах и тщательном изучении источника.

Эссе должно включать следующие части, отвечающие определенным требованиям:

1. Краткое содержание, в котором необходимо:
  - 1.1. четко определить тему и предмет исследования или основные тезисы;
  - 1.2. кратко описать структуру и логику развития материала;
  - 1.3. сформулировать основные выводы.
2. Основная часть эссе содержит основные положения и аргументацию.
3. Заключение, в котором следует:
  - 3.1. четко выделить результаты исследования и полученные выводы;
  - 3.2. обозначить вопросы, которые не были решены, и новые вопросы, появившиеся в процессе исследования.
4. Библиография.

При оформлении работы необходимо придерживаться требований к написанию курсовой работы.

##### **Примерная тематика эссе:**

1. Формирование и развитие цивилизаций: понятие и структура цивилизации.
2. Цивилизации Древнего мира.
3. Государство и общество.
4. Религия и цивилизации.

5. Античность: становление цивилизации.
6. Византийская культура и цивилизация.
7. Римская империя.
8. Гражданские войны и их цивилизационные последствия.
9. Персидская империя.
10. Эллинистический мир и его наследники.
11. Имперская античность.
12. Рим как мировая держава.
13. Религиозные представления в Древнем Риме.
14. Истоки средневековой цивилизации
15. Идея империи.
16. Христианство как фактор цивилизационного единства.
17. Средневековая цивилизация Европы
18. Цивилизации средневекового Востока
19. Материальная культура и социум в эпоху раннего Нового времени.
20. Великие географические открытия и формирование новой картины мира.
21. Возрождение - новые тенденции жизни Европы.
22. Реформация и её роль в европейской истории.
23. Новая Европа: становление капитализма.
24. Лидеры ранней модернизации
25. Новый Свет как «новая цивилизация».
26. Абсолютная монархия и её влияние на цивилизационные процессы.
27. Европейское общество в эпоху Просвещения.
28. Французская революция и ее роль в истории Европы.
29. Неудачники ранней модернизации
30. США – лидер западной модернизации
31. Американский «цивилизационный опыт» опыт.
32. Промышленный переворот и его значение.
33. Национально-объединительные и национально-освободительные процессы.
34. Место XX века в всемирно-историческом процессе.
35. Модернизация современного Запада.
36. Характерные черты индустриальной цивилизации.
37. Ускорение темпов технического прогресса в XIX веке.
38. Научно-технические революции XX века.
39. Тоталитаризм и демократия.
40. Мировые войны XX века: причины и последствия.
41. Формирование и распад колониальной системы.
42. Человек индустриального общества.

## 9.2. Реферат

Реферат – форма научно-исследовательской деятельности, направленная на развитие научного мышления, на формирование познавательной деятельности по предмету через комплекс взаимосвязанных методов исследования, на самообразование и творческую деятельность.

Какие *задачи решает* данная форма научно-исследовательской деятельности?

1. Расширяет знания по общим и частным вопросам предмета.



2. Способствует формированию умений и навыков самостоятельной исследовательской работы; закладывает базу для научного исследования в профессиональной области и т.д.
3. Содействует формированию библиографических знаний и умений.
4. Формирует навык оформления научных работ.

Какие можно выделить **этапы и методы исследования** в разработке темы?

1. Изучение литературы по теме.
2. Обоснование актуальности темы.
3. Подбор материала для написания основной части реферата.
4. Выделение вопросов, предлагаемых для эмпирического исследования.
5. Подбор иллюстративного материала по теме реферата (если требует необходимость исследования).
6. Определение результатов исследования.

Рефераты могут носить как теоретический, так и практический характер.

Какие возможно предложить рекомендации при **защите реферата**?

1. Время, отведённое на защиту реферата не должно превышать 15 минут. Сюда входит не только изложение информации аттестуемым, но и вопросы, задаваемые выступающим.
2. Выступление заключается в изложении следующих моментов: актуальности темы, основные теоретические выкладки, выводы по работе. Выступление должно сопровождаться наглядным материалом (презентация).

**Оценивается** работа по следующим критериям:

1. Актуальность темы исследования.
2. Характер изложения материала: научность, доступность, последовательность, язык изложения, вызывает ли интерес, прочитанный материал и т.д.
3. Наличие графических работ, их качество (если требует необходимость исследования).
4. Наличие иллюстративного материала, его соответствие тематике исследования (если требует необходимость исследования).
5. Оформление работы.
6. Качество защиты: знание материала, использование наглядных пособий, ответы на вопросы.

**Методические рекомендации** к подготовке и оформлению рефератов.

1. Приступая к выполнению работы необходимо внимательно ознакомиться с предлагаемой тематикой. Исходя из собственных интересов, наличия литературы или возможности получить ее в библиотеке, обучающийся должен выбрать для работы одну из рекомендуемых тем.
2. Работая с библиографическими источниками, следует помнить, что почти во всех книгах имеется список литературы, который дает представление о наиболее значимых работах в соответствующей научной отрасли. Это облегчат целенаправленный поиск литературы. Приемлемым количеством литературных источников можно считать 10 книг. Главное для автора — показать, что он знаком с важнейшими работами по данному вопросу и сумел на их основе всесторонне раскрыть тему.
3. Просмотрев основную литературу, составляете план работы.
4. Далее приступаете к написанию черновика работы. Работу с литературными источниками необходимо проводить в форме конспектирования текста своими словами, а не переписыванием его. Конспект лучше делать на небольших листах бумаги и на один лист писать только те материалы, которые относятся к одному пункту плана. По вопросам, которые вызывают затруднения необходимо проводить индивидуальную консультацию с преподавателем. Отработав тщательно черновик, приступаете к оформлению работы на чисто.

5. Работа не должна быть объемной (15 печатных страниц). При оформлении работы необходимо придерживаться требований к написанию курсовой работы.

**Примерная тематика рефератов:**

1. Основные этапы формирования и развития исторической науки.
2. Понятие и структура цивилизации.
3. Механизм смены цивилизаций.
4. Предыстория человеческого общества.
5. Раннеклассовые цивилизации Древнего Востока.
6. Государство и общество.
7. Роль религии в древних обществах.
8. Даосизм, Конфуцианство, Буддизм.
9. Связь природы и общества.
10. Зарождение научных знаний и письменности.
11. Становление античной цивилизации в Европе.
12. Цивилизационные контакты Средиземноморья.
13. Социально-политическая организация античного общества и ее специфика.
14. Политические институты республиканского Рима и социум.
15. Гражданские войны и их последствия.
16. Античность как сообщество независимых полисов
17. «Греческое чудо». Типы полисов.
18. Статус гражданина. Полисная идеология.
19. Герои греческого мира.
20. Персидская империя и греки.
21. Эллинистический мир и его наследники.
22. Имперская античность.
23. Система принципата: политика и идеология.
24. Рим как мировая держава.
25. Религиозные представления в Древнем Риме.
26. Античный мир и кочевники. Эпоха Великого переселения народов.
27. Средневековье.
28. Средневековая Византия как цивилизация евразийского типа
29. Истоки средневековой цивилизации
30. Идея империи.
31. Проблема феодализма.
32. Средневековая религиозность. Христианство как фактор цивилизационного единства.
33. Культура в эпоху средневековья.
34. Средневековая цивилизация Европы
35. Социум средневековой Европы.
36. Представления о мире в эпоху средневековья.
37. Крестовые походы как цивилизационный конфликт.
38. Рыцарство и рыцарский этос.
39. Политические структуры в эпоху позднего средневековья.
40. Цивилизации средневекового Востока
41. Средневековый Восток: Индия, Китай и Япония:

42. Исламский мир:
43. Материальная культура и социум в эпоху раннего Нового времени.
44. Великие географические открытия. Формирование новой картины мира.
45. Гуманизм. Новые тенденции политической жизни Европы.
46. Эпоха Реформации и её роль в европейской истории. Религиозные войны.
47. Новая Европа. Становление капитализма.
48. Лидеры ранней модернизации
49. Колониальная экспансия Европы.
50. Судьбы Нового Света.
51. Абсолютизм во главе модернизации. Французский опыт.
52. Эпоха революций в Англии.
53. Европейское общество в эпоху Просвещения.
54. Французская революция и ее роль в истории Европы.
55. Неудачники ранней модернизации
56. Кризис «старого порядка» в Европе
57. Проблемы модернизации Востока
58. Османская империя и Персия в европейской политике.
59. «Запретные страны» и их специфика в XVIII-XIX вв.
60. США – лидер западной модернизации
61. Американский опыт.
62. Промышленный переворот и его значение.
63. Национально-объединительные и национально-освободительные процессы.
64. Политика реформизма.
65. Место XX века в всемирно-историческом процессе.
66. Модернизация современного Запада.
67. Характерные черты индустриальной цивилизации.
68. Ускорение темпов технического прогресса в XIX веке.
69. Научно-технические революции XX века.
70. Становление государственного монополистического капитализма.
71. Тоталитаризм и демократия.
72. Массовые политические партии.
73. Мировые войны XX века: причины и последствия.
74. Формирование и распад колониальной системы.
43. Человек индустриального общества.

**9.3. Расчетно-графическая работа (не предусмотрена по дисциплине «История мировых цивилизаций»)**

**9.4. Контрольная работа (не предусмотрена по дисциплине «История мировых цивилизаций»)**

**9.5. Курсовая работа по дисциплине «История мировых цивилизаций» не предусмотрена по учебному плану.**

**9.6. Доклад**

Доклад – это вид самостоятельной работы, заключающийся в разработке обучающимися темы на основе изучения литературы и развернутом публичном сообщении по данной проблеме.

Отличительными признаками доклада являются:

1. передача в устной форме информации;
2. публичный характер выступления; — стилевая однородность доклада;
3. четкие формулировки и сотрудничество докладчика и аудитории;
4. умение в сжатой форме изложить ключевые положения исследуемого вопроса и сделать выводы.

В ходе самостоятельной подготовки к семинарским занятиям, особенно по гуманитарным дисциплинам, обучающимся может использоваться, к примеру, так называемый метод контрфактического моделирования событий, который научит их самостоятельно рассуждать о минувших, а также современных событиях, покажет мотивы принятия людьми решений, причины совершенных ошибок. Такая работа, в процессе которой приходится сравнивать, сопоставлять, выявлять логические связи и отношения, применять методы анализа и синтеза, позволит успешно в дальнейшем подготовиться к зачетам, экзаменам и тестированию.

### **Примерные темы докладов:**

1. Средневековый город.
2. Крестовые походы.
3. Феномен эллинизма.
4. Особенности Византийской цивилизации.
5. Католическая церковь в средние века.
6. Просвещенный абсолютизм: идеология и практика.
7. Великие географические открытия и возникновение колониальной системы.
8. Социальные утопии Просвещения.
9. Литература и искусство эпохи Просвещения.
10. Английские колонии в Северной Америке.
11. Война за независимость и образование США.
12. Массонство.
13. Этика протестантизма (по работе М.Вебера).
14. Японская цивилизация.
15. Китайская цивилизация.
16. Конфуцианство.
17. Буддизм.
18. Анархизм.

### **9.7. Презентация**

Презентация — это документ или комплект документов, предназначенный для представления чего-либо (организации, проекта, продукта и т.п.). Цель презентации — донести до целевой аудитории полноценную информацию об объекте презентации в удобной форме.

#### Стиль презентации

1. Вся презентация должна быть выдержана в едином стиле, на базе одного шаблона.
2. Стиль включает в себя:
  - 2.1. общую схему шаблона: способ размещения информационных блоков;
  - 2.2. общую цветовую схему дизайна слайда;
  - 2.3. цвет фона или фоновый рисунок, декоративный элемент небольшого размера и др.;
  - 2.4. параметры шрифтов (гарнитура, цвет, размер) и их оформления (эффекты), используемых для различных типов текстовой информации (заголовки, основной текст, выделенный текст, гиперссылки, списки, подписи);
  - 2.5. способы оформления иллюстраций, схем, диаграмм, таблиц и др.

### Правила использования цвета.

Одним из основных компонентов дизайна учебной презентации является учет физиологических особенностей восприятия цветов человеком. К наиболее значимым из них относятся:

1. стимулирующие (теплые) цвета способствуют возбуждению и действуют как раздражители (в порядке убывания интенсивности воздействия): красный, оранжевый, желтый;
2. дезинтегрирующие (холодные) цвета успокаивают, вызывают сонное состояние (в том же порядке): фиолетовый, синий, голубой, сине-зеленый; зеленый;
3. нейтральные цвета: светло-розовый, серо-голубой, желто-зеленый, коричневый;
4. сочетание двух цветов — цвета знака и цвета фона — существенно влияет на зрительный комфорт, причем некоторые пары цветов не только утомляют зрение, но и могут привести к стрессу (например, зеленые буквы на красном фоне);

### Правила использования фона

1. Фон является элементом заднего (второго) плана, должен выделять, оттенять, подчеркивать информацию, находящуюся на слайде, но не заслонять ее.
2. Легкие пастельные тона лучше подходят для фона, чем белый цвет.
3. Для фона предпочтительны холодные тона.

### Правила использования текстовой информации

*Не рекомендуется:*

1. перегружать слайд текстовой информацией;
2. использовать блоки сплошного текста;
3. в нумерованных и маркированных списках использовать уровень вложения глубже двух;
4. использовать переносы слов;
5. использовать наклонное и вертикальное расположение подписей и текстовых блоков;
6. текст слайда не должен повторять текст, который преподаватель произносит вслух (зрители прочитают его быстрее, чем расскажет преподаватель, и потеряют интерес к его словам).

*Рекомендуется:*

1. сжатость и краткость изложения, максимальная информативность текста: короткие тезисы, даты, имена, термины — главные моменты опорного конспекта;
2. использование коротких слов и предложений, минимум предлогов, наречий, прилагательных;
3. использование нумерованных и маркированных списков вместо сплошного текста;
4. использование табличного (матричного) формата предъявления материала, который позволяет представить материал в компактной форме и наглядно показать связи между различными понятиями;
5. выполнение общих правил оформления текста;
6. тщательное выравнивание текста, буквиц, маркеров списков;

### Правила использования шрифтов

При выборе шрифтов для представления вербальной информации презентации следует учитывать следующие правила:

1. Не рекомендуется смешивать разные типы шрифтов в одной презентации.
2. Учитывая, что гладкие (плакатные) шрифты, т. е. шрифты без засечек (типа Arial, Tahoma, Verdana и т.п.) легче читать с большого расстояния, чем шрифты с засечками (типа Times), то:
  - 2.1. для основного текста предпочтительно использовать плакатные шрифты;

- 2.2. для заголовка можно использовать декоративный шрифт, если он хорошо читается и не контрастирует с основным шрифтом.
3. Текст должен быть читабельным (его должно быть легко прочитать с самого дальнего места).
4. Рекомендуемые размеры шрифтов:
  - 4.1. для заголовков — не менее 32 пунктов и не более 50, оптимально — 36 пункта;
  - 4.2. для основного текста — не менее 18 пунктов и не более 32, оптимально — 24 пункта.

#### Правила использования графической информации

Динамика взаимоотношений визуальных и вербальных элементов и их количество определяются функциональной направленностью учебного материала. Изображение информативнее, нагляднее, оно легче запоминается, чем текст. Поэтому, если можно заменить текст информативной иллюстрацией, то лучше это сделать.

При использовании графики в презентации следует выполнять следующие правила и рекомендации, обусловленные законами восприятия человеком зрительной информации:

#### Анимационные эффекты

1. Рекомендуется использовать возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде. Однако не стоит чрезмерно насыщать презентацию такими эффектами, иначе это вызовет негативную реакцию аудитории.
2. Анимация должна быть сдержанна, хорошо продумана и допустима:
  - 2.1. для демонстрации динамичных процессов;
  - 2.2. для привлечения внимания слушателей, создания определенной атмосферы презентации.
3. Анимация текста должна быть удобной для восприятия: темп должен соответствовать технике чтения обучающихся.
4. Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде.
5. Анимация не должна быть слишком активной. Особенно нежелательны такие эффекты, как вылет, вращение, волна, побуквенное появление текста и т.д. В учебных презентациях для детей и подростков такие эффекты, как движущиеся строки по горизонтали и вертикали, запрещены нормативными документами.

Важнейшим свойством мультимедийного блока является скорость и качество его работы в составе презентации. С этой точки зрения наличие большого количества мультимедийных блоков в презентации нецелесообразно, так как может значительно замедлить ее работу.

Учет указанных особенностей конструирования и оформления презентации в значительной степени влияет на эффективность восприятия представленной в ней информации.

#### **Примерные темы блоков для подготовки презентаций:**

1. Цивилизационный подход в изучении истории.
2. Цивилизация и «культура».
3. Теории цивилизаций.
4. Менталитет, картина мира.
5. Древневосточные цивилизации.
6. Античная цивилизация.
7. Византийская цивилизация и культура.
8. Христианство и цивилизация.
9. Средневековая европейская цивилизация.
10. Европа в позднем средневековье.
11. Ренессанс и Реформация. Просвещение.

12. Модернизация: понятие, признаки, этапы. Пути модернизации.
13. Индустриальная цивилизация XIX века.
14. Особенности развития западной цивилизации в XX веке.
15. Просвещенный абсолютизм.
16. Индустриальная цивилизация XIX века.
17. Идеиные течения и общественные движения XIX века.
18. Кризис индустриальной цивилизации и его проявления.
19. Особенности развития западной цивилизации в XX веке.
20. Тоталитаризм. Основные признаки тоталитарного государства и общества.
21. Фашизм как вариант тоталитаризма.
22. Постиндустриальное общество: общая характеристика

**10. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

**Примерный перечень вопросов к зачёту:**

1. Теория общественно-экономических формаций
2. Формационный подход в изучении истории.
3. Цивилизационный подход в изучении истории.
4. Цивилизация и «культура».
5. Теории стадийного развития.
6. Теории локальных цивилизаций.
7. Менталитет, картина мира.
8. Особенности традиционного и современного менталитета.
9. Общества с непрогрессивным типом развития.
10. Древневосточные цивилизации.
11. Античная цивилизация.
12. Греко-римская цивилизация
13. Византийская цивилизация и культура.
14. Христианство. Истоки и основные идеи христианства.
15. Причины превращения христианства в государственную и мировую религию.
16. Причины разделения христианства на западное и восточное: раскол и его последствия.
17. Догматические, канонические и обрядовые отличия Западного Христианства.
18. Отличия восточного Христианства.
19. Цивилизационная роль Западного и Восточного христианства.
20. Церковь и государство в Византии и Европе.
21. Средневековая европейская цивилизация.
22. Европа в позднее средневековье.
23. Предпосылки модернизации в Европе.
24. Ренессанс.
25. Реформация.
26. Модернизация: понятие, признаки, этапы. Пути модернизации.
27. Особенности буржуазной эволюции стран первого и второго «эшелонов».
28. Основные идеи Просвещения. Просвещенный абсолютизм.

29. Индустриальная цивилизация XIX века.
30. Идейные течения и общественные движения XIX века.
31. Кризис индустриальной цивилизации и его проявления.
32. Особенности развития западной цивилизации в XX веке.
33. Пути выхода из кризиса индустриальной цивилизации. Неoliberalизм.
34. Тоталитаризм. Основные признаки тоталитарного государства и общества.
35. Фашизм как вариант тоталитаризма.
36. Постиндустриальное общество: общая характеристика.
37. Теория общественно-экономических формаций К. Маркса
38. Особенности традиционного и современного менталитета.
39. Общества с непрогрессивным типом развития.
40. Древневосточные цивилизации.
41. Христианство. Истоки и основные идеи христианства.
42. Причины превращения христианства в государственную и мировую религию.
43. Причины разделения христианства на западное и восточное. Раскол и его последствия.
44. Цивилизационная роль западного и восточного христианства.
45. Церковь и государство в Византии и Европе.
46. Средневековая европейская цивилизация.
47. Европа в позднее средневековье. Предпосылки модернизации в Европе.
48. Пути модернизации.
49. Особенности буржуазной эволюции стран первого и второго «эшелонов».
50. Индустриальная цивилизация XIX века.
51. Идейные течения и общественные движения XIX века.
52. Кризис индустриальной цивилизации и его проявления.
53. Особенности развития западной цивилизации в XX веке.
54. Пути выхода из кризиса индустриальной цивилизации.
55. Неoliberalизм.
56. Тоталитаризм. Основные признаки тоталитарного государства и общества.
57. Фашизм как вариант тоталитаризма.
58. Постиндустриальное общество: общая характеристика

**Практический блок вопросов (задачи или тесты, ситуационные задания, кейсы, проблемные ситуации и т.д.):**

**1. Первый всеобщий эквивалент в торговле**

1. скот
2. Деньги
3. Зерно

**2. Традиционный тип цивилизации**

1. античные цивилизации
2. восточные цивилизации
3. европейские цивилизации

**3. Форма монархической власти в древневосточных цивилизациях**



1. деспотия
2. олигархия
3. империя

**4. Доктрина, согласно которой воля императора – закон для всех граждан, появилась в:**

1. Древней Греции
2. Древнем Риме
3. Византии

**5. Демократия в переводе с греческого означает:**

1. власть народа
2. искусство управлять народом
3. народное собрание

**6. Древнегреческий философ, основоположник наук об обществе:**

1. Сократ
2. Пифагор
3. Аристотель

**7. Русский философ, первым поставивший вопрос о типе Российской цивилизации:**

1. Н. Бердяев
2. П. Чаадаев
3. С. Соловьев

**8. Первый европейский парламент возник в:**

1. Англии
2. Италии
3. Испании

**9. Принципы парламентского управления зародились в:**

1. античном полисе
2. рыцарских замках
3. средневековых городских коммунах

**10. Русскую самобытность отстаивали:**

1. западники
2. славянофилы
3. социал-демократы

**11. Решающую роль в жизни общества согласно марксизму играет:**

1. базис
2. распределение благ
3. материальное производство

**12. Историческая эпоха, в которую человек рассматривался как свободная личность:**

1. Античность
2. Средневековье
3. Возрождение

**13. Древнеиндийские мудрецы, толкователи Вед:**

1. брахманы
2. кшатрии
3. вайшья

**14. Одна из характерных черт традиционных обществ**

1. гражданское общество
2. господство частной собственности
3. огромное значение традиций и обычаев

**15. Период формирования «массовой культуры»:**

1. эпоха Просвещения
2. период массового производства и потребления
3. после Первой мировой войны

**16. Одна из глобальных проблем современности:**

1. борьба с международным терроризмом
2. расширение международного культурного обмена
3. безопасность железных дорог

**17. Самая распространенная мировая религия:**

1. христианство
2. буддизм
3. ислам

**18. Эпоха наивысшего расцвета древнегреческой цивилизации:**

1. архаика
2. классический период
3. эллинизм

**19. Древняя цивилизация, в которой была разработана система правовых норм:**

1. греческая
2. эллинистическая
3. римская

**20. Главная производительная сила в эпоху феодального общества:**

1. рабы
2. крестьяне
3. горожане

**21. В переводе с латинского языка слово «культура» означает:**

1. художественное творчество
2. нравственность
3. возделывание почвы

**22. Представление о цикличном времени в эпоху Средневековья было свойственно:**

1. крестьянам
2. горожанам
3. духовенству

**23. Изобретение, способствовавшее быстрому распространению знаний в Европе:**

1. компас
2. механические часы
3. книгопечатание

**24. Социалисты – утописты критерием прогресса считали:**

1. нравственность
2. разум
3. науку и технику

**25. Считали, что Россия должна идти по европейскому пути развития:**

1. марксисты
2. славянофилы
3. западники

**26. Историческая эпоха, для которой было свойственно объединение людей в корпорации**

1. Античность
2. Средневековье
3. капитализм

**27. Значительный субъект исторического процесса с точки зрения марксистов:**

1. элита
2. народные массы
3. вожди

**28. Цивилизационная принадлежность России с точки зрения американских ученых:**

1. восточная цивилизация
2. западная цивилизация
3. европейская цивилизация

**29. Социалист-утопист, на практике опробовавший идеи социалистического общества:**

1. Ш. Фурье
2. А. Сен-Симон
3. Р. Оуэн

**30. Одна из характерных черт западной цивилизации:**

1. адаптация к природным условиям
2. предприимчивость
3. направленность на познание самого себя

**31. Одна из глобальных проблем человечества:**

1. развитие образования в странах «третьего мира»
2. преодоление экологического кризиса
3. борьба с международным сектантством

**32. Мировая религия, в которой одной из важнейших заповедей является любовь и милосердие ко всему живому:**

1. буддизм
2. христианство
3. ислам

**33. Первая мировая религия:**

1. христианство
2. буддизм
3. ислам

**Оценивание обучающегося на зачёте.**

Требования к знаниям
<p>Студент, изучивший курс дисциплины «История мировых цивилизаций» должен: <b>Знать</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- основные понятия современной истории цивилизаций как осознанные и четкие категории; основные направления и закономерности развития мирового цивилизационного процесса; общие принципы цивилизационного анализа и классификации; специфику и особенности отдельных, локальных цивилизаций.</li><li>- <b>Уметь</b> проводить сопоставления и сравнения между разными цивилизациями, определять общие и отличительные особенности в их историческом развитии; определять место и роль человеческой личности в истории;</li><li>- самостоятельно ориентироваться во всем процессе развития мировой и отечественной истории; на базе анализа истории, ее уроков ориентироваться в сложных процессах современности.</li><li>- <b>Владеть</b> информацией:</li></ul>

<b>Требования к знаниям</b>
-----------------------------

об основных цивилизационных теориях; о факторах формирования цивилизаций; о достижениях и противоречиях индустриальной цивилизации.
---

## **11. Основная и дополнительная учебная литература дисциплины**

### **Основная литература**

1. История мировых цивилизаций : учебник и практикум для академического бакалавриата / К. А. Соловьев [и др.] ; под ред. К. А. Соловьева. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 377 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00755-8.
2. Порозов В.А. Введение в историю мировых цивилизаций: учебное пособие / Порозов В.А.— П.: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2014. 135— с.
3. История мировых цивилизаций: учебник и практикум для академического бакалавриата / К. А. Соловьев [и др.]; под ред. К. А. Соловьева. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 377 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00755-8.

### **Дополнительная литература**

1. История цивилизации [Электронный ресурс]: курс лекций/ — Электрон. текстовые данные. — Воронеж: Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013. — 139 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22661>. — ЭБС «IPRbooks», по паролю
2. Толмачева Р.П. Цивилизация России. Зарождение и развитие [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Толмачева Р.П.— Электрон. текстовые данные. — М.: Дашков и К, 2013.— 404 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/14117>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

## **12. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» для изучения дисциплины:**

- <http://www.encyclopedia.ru/> Мир энциклопедий
- <http://www.vostlit.info/> Сайт исторических источников
- <http://www.mirknig.com/history/> Книги по истории
- <http://www.shpl.ru/> Государственная Публичная Историческая библиотека
- <http://rsl.ru/> Российская государственная библиотека

## **13. Информационные технологии, используемые для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

### **13.1. Информационные технологии**

Информационные технологии охватывают все ресурсы, необходимые для управления информацией, особенно компьютеры, программное обеспечение и сети, необходимые для создания, хранения, управления, передачи и поиска информации. Информационные технологии, используемые в учебном процессе: компьютерные сети, терминалы (компьютер, сотовые телефоны, телевизор), услуги (электронная почта, поисковые системы).

1. Реализация учебной дисциплины требует наличия компьютерного класса со следующим обеспечением:
2. Из расчёта 1 помещение на 1 (одну) группу из 15 человек обучаемых и 1 (один) преподаватель предоставляется помещение с 16-ю рабочими местами с

компьютерами (Автоматизированные Рабочие Места, АРМ), объединёнными в локальную сеть (ЛВС).

3. Преподавателю предоставляется учётная запись с правами локального и сетевого администратора на всех АРМ.
4. Характеристики АРМ: ОС не ниже Windows XP SP3, IE 6.0; аппаратное обеспечение: не ниже Intel Pentium III 1000 МГц, 512 Мб RAM, 80 Гб HDD, SVGA (1024x768x32), 100 Мбит Ethernet Adapter.
5. Характеристики сети: 100 Мбит Fast Ethernet, наличие доступа в Интернет.
6. Проектор с возможностью подключения к разъему D-Sub и, желательно, DVI или возможность подключения Flash-накопителя.
7. Проекционный экран с белым проекционным полотном без крупных физических дефектов.
8. ЛВС должна иметь высокоскоростное подключение к сети Internet.

### **13.2. Программное обеспечение (комплект лицензионного программного обеспечения)**

Для повышения качества подготовки и оценки полученных знаний часть семинарских занятий планируется проводить в компьютерном классе с использованием компонентов Microsoft Office 2010: Word, Excel, Access, PowerPoint, Visio.

### **13.3. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

Для организации самостоятельной подготовки обучающихся по дисциплине, им требуется обеспечить доступ к следующим электронным справочным ресурсам:

Библиотека <http://www.iprbookshop.ru> и электронная библиотека издательства «Юрайт».

## **14. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

При реализации образовательной программы по направлению подготовки **38.03.04. «Государственное и муниципальное управление»** необходимо использовать следующие компоненты материально-технической базы Института для изучения дисциплины **«История мировых цивилизаций»**:

1. Аудиторный фонд.
2. Материально-технический фонд.
3. Библиотечный фонд.

Аудиторный фонд Института предлагает обустроенные аудитории для проведения лекционных занятий, практических занятий. Они оснащены столами, стульями, досками, техническим оборудованием.

Материально-технический фонд Института располагает проведением лекционных и практических занятий.

Проведение лекций обеспечено наличием мультимедийного проектора, ноутбука, экрана для демонстраций, мультимедийных презентаций, разработанных в программе Power Point. Материально-техническое обеспечение практических /семинарских занятий отображено в таблице.

### **Очная форма обучения:**

№	Наименование темы практического /семинарского занятия лабораторной работы/практического занятия	Оборудование
1	Введение в историю мировых цивилизаций. Предыстория цивилизаций.	аудитория для семинарских занятий или читальный зал библиотеки,
2	Цивилизации древнего Востока, Индии и Китая. Античность как тип цивилизации.	оборудованные учебной

№	Наименование темы практического /семинарского занятия лабораторной работы/практического занятия	Оборудование
3	Рождение и расцвет мусульманской цивилизации.	мебелью, компьютерами, имеющими выход в Интернет и необходимый комплект программного обеспечения, а также видеопроекторное оборудование для презентаций.
4	Восточно-Христианские и западно-Христианские цивилизации Средневековья и Возрождения.	
5	Новое Время и Реформация – поворотный пункт цивилизационного развития.	
6	Цивилизация России (XVIII–XIX вв.).	
7	XX век – формирование основы современной цивилизации.	
8	Становление Советской цивилизации: достижение и потери.	
9	Цивилизационное разнообразие современного мира.	

#### Заочная форма обучения:

№	Наименование темы практического /семинарского занятия лабораторной работы/практического занятия	Оборудование
1	Введение в историю мировых цивилизаций. Предыстория цивилизаций. Цивилизации древнего Востока, Индии и Китая. Античность как тип цивилизации. Рождение и расцвет мусульманской цивилизации.	аудитория для семинарских занятий или читальный зал библиотеки, оборудованные учебной мебелью, компьютерами, имеющими выход в Интернет и необходимый комплект программного обеспечения, а также видеопроекторное оборудование для презентаций.
2	Восточно-Христианские и западно-Христианские цивилизации Средневековья и Возрождения. Новое Время и Реформация – поворотный пункт цивилизационного развития.	
3	Цивилизация России (XVIII–XIX вв.). XX век – формирование основы современной цивилизации. Становление Советской цивилизации: достижение и потери. Цивилизационное разнообразие современного мира.	

Библиотечный фонд Института обеспечивает доступ каждого обучающегося к базам данных, формируемым по полному перечню дисциплин. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным электронным изданием по дисциплине **«История мировых цивилизаций»**.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы, изданными за последние 5 лет.